N° 932
18e ANNEE
1 SEPTEMBRE 1966



HEBDOMADAIRE

Fr. 1

tintin

Prix en Suisse : 1 fr. S. ● Prix en Espagne : 15 Pesetas. ● Prix en Algérie : 115 frs.

LE JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS

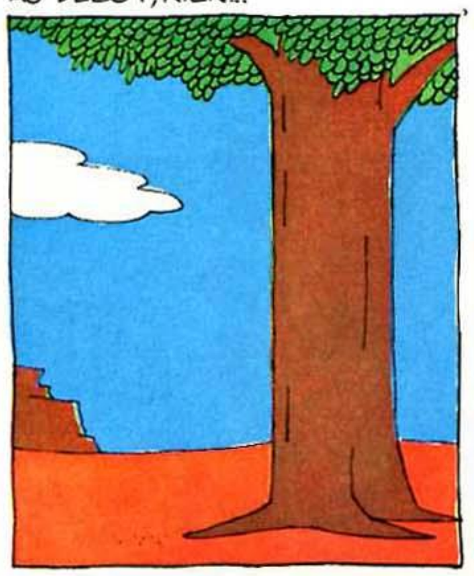
HARALD
plonge dans l'aventure !

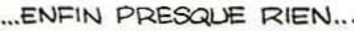

AUGUSTE

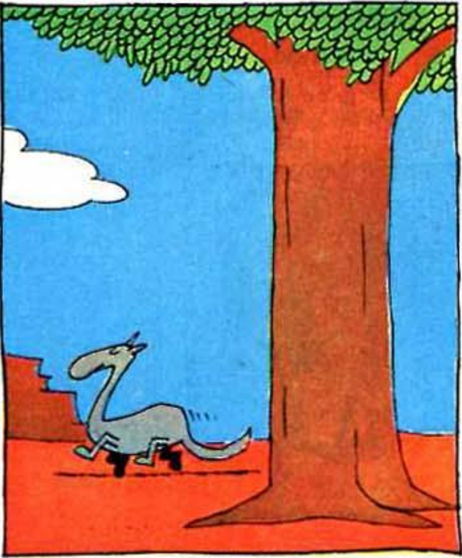
DE NOMBREUX SAVANTS DESSINATEURS SE SONT PENCHÉS SUR LA PRÉHISTOIRE, ET ON NE COMPTE PLUS ACTUELLEMENT LE NOMBRE DE BANDES DESSINÉES, AMÉRICAINES, FRANÇAISES OU BELGES, TRAITANT DES DÉBUTS DE L'HOMME SUR LA TERRE. MAIS AUCUN OUVRAGE NE PRÉSENTE L'INTÉRÊT QUE CELUI QUE NOUS PUBLIONS AUJOURD'HUI. NOTRE COLLABORATEUR S'EST BASÉ SUR LES DÉCOUVERTES SCIENTIFIQUES LES PLUS RÉCENTES POUR VOUS LAISSER ENTREVOIR LA SOLUTION DE CETTE SUPER ÉNIGME : COMMENT NOTRE ESPÈCE FIT-ELLE SES PREMIERS PAS ?

LE 1ER ET LES AUTRES

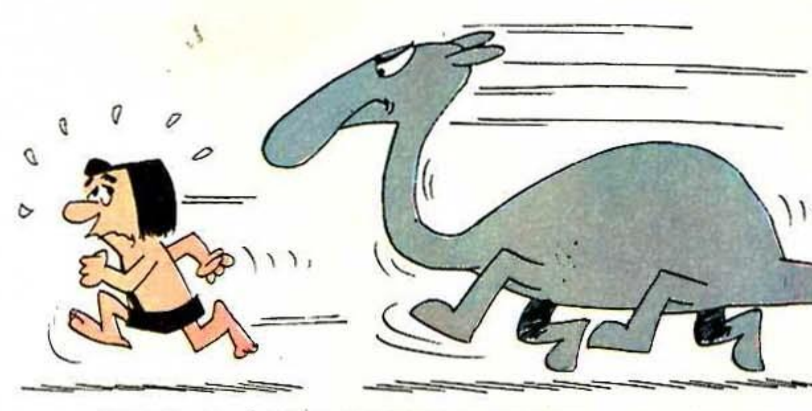
par SERG*

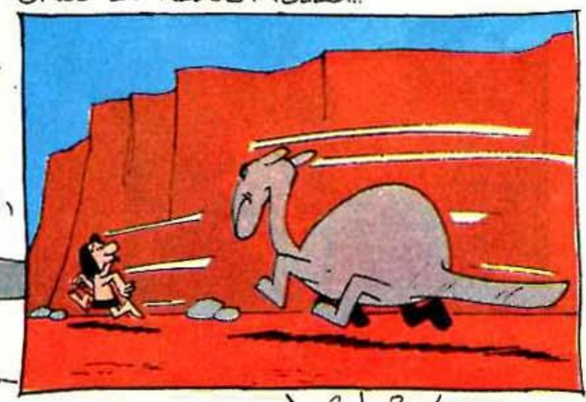










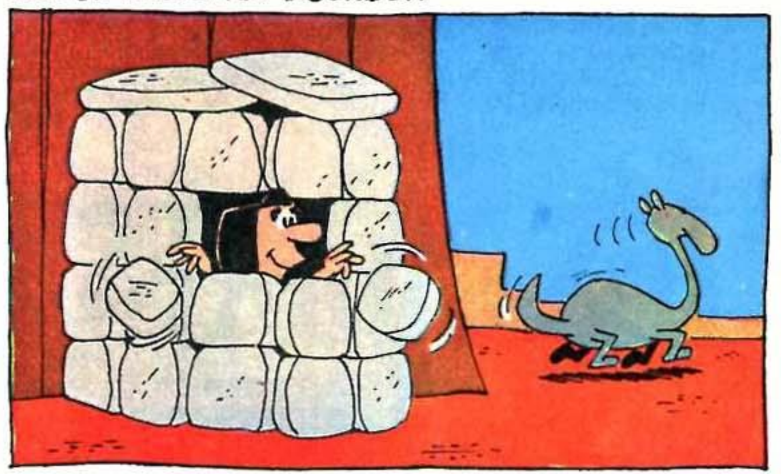






(Suite au verso)

...DE SE DÉCOUVRIR INGÉNIEUX





ET DE JETER LES BASES DE LA CONSTRUCTION

QUI FUT LA BIENVENUE, CAR MALGRÉ QUE BON NOMBRE D'HABITATIONS EXISTASSENT TOUTES FABRIQUÉES, ELLES ÉTAIENT, SOIT DÉJÀ OCCUPÉES...



...SOIT, QUAND VOUS AVIEZ LE BONHEUR D'EN TROUVER UNE LIBRE D'OCCUPATION...



...VOUS DEVIEZ CÉDER VOTRE LOCATION À CEUX QUI ÉTAIENT ENCORE (PROVISOIREMENT) PLUS FORTS QUE L'HOMME.



AU DÉBUT DE SON EXISTENCE L'HOMME ÉTAIT ESSENTIELLEMENT VÉGÉTARIEN. IL SE NOURRISSAIT DE BAIES, DE FRUITS OU DE NOIX QU'IL CASSAIT À L'AIDE D'UN CAILLOU.



DEVANT LES FAUVES CARNASSIERS, L'HOMME QUI PRÉFÉRAIT LA FUITE, N'AYANT PLUS CETTE RESSOURCE, TREMBLANT DE PEUR...



...DUT SE DÉFENDRE...



ET CONSTATA, UNE FOIS DE PLUS GRÂCE À SON INTELLIGENCE, QU'IL POUVAIT DEVENIR LE MAÎTRE DU MONDE.



IL COMMENÇA PAR CHANGER DE RÉGIME ALIMENTAIRE SUR LE CHAMP...



...S'APERÇUT QU'UNE ALIMENTATION CARNÉE AVAIT UNE PLUS GRANDE VALEUR NUTRITIVE ET ÉNERGÉTIQUE...



ET QU'UN SEUL REPAS PAR JOUR ÉTAIT SUFFISANT. NOUS DEVONS REMERCIER NOTRE ANCÊTRE DE NOUS AVOIR ÉVITÉ UNE VIE DE VACHE.

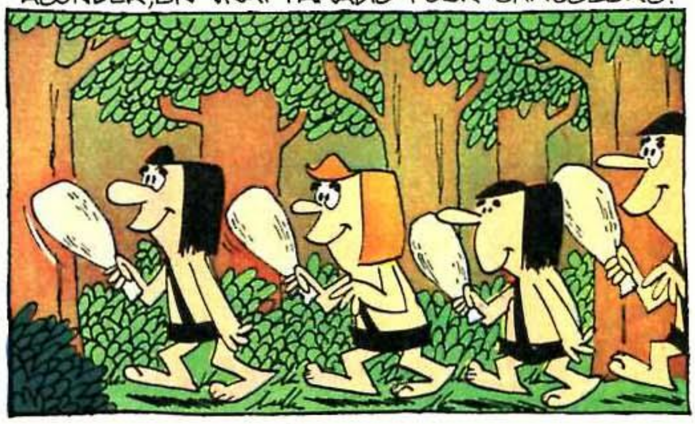


3A

CARNIVORES ET ARMÉS, LES HOMMES ORGANISÈRENT LA CHASSE POUR ASSURER LEUR SUBSISTANCE.



UN JOUR, CERTAINS HOMMES TROUVÈRENT UN TERRAIN BOISÉ ET TOUFFU OÙ LE GIBIER DEVAIT ABONDER, UN VRAI PARADIS POUR CHASSEURS.



MAIS SUR CE TERRAIN, ILS DÉCOUVRIRENT QUE D'AUTRES HOMMES AVAIENT DÉJÀ ORGANISÉ LEURS PETITES CHASSES.



ILS NE POUVAIENT L'ADMETTRE ET LE FIRENT SAVOIR.



3B

(Suite au verso)

...ET LA GUERRE POUR L'HÉGÉMONIE DE CERTAINS TERRITOIRES COMMENÇA, ET DURE TOUJOURS...

DU HAUT DE CETTE MONTAGNE...

C'EST UN MOT QUI POURRAIT FAIRE SON CHEMIN, MAIS JE VOIS PLUTÔT ÇA AVEC UNE PYRAMIDE... PEUT-ÊTRE QU'UN DE VOS DESCENDANTS...

IL A UN BIEN DRÔLE DE CHAPEAU CE GÉNÉRAL, QUI EST-CE?

SAIS PAS! AUCUNE IMPORTANCE CE SERA SON WATERLOO!

ÇA NE VOUS DIT RIEN, CETTE CROIX, NON?

RÉPÈTE-LE ENCORE QUE JE RESSEMBLE À CRO-MAGNON!

VOUS OSERIEZ FRAPPER UN INVALIDE DE GUERRE?

4A

LA NOTION DU TERRITOIRE ENTRAÎNANT LA GUERRE, EST LE DÉBUT DE LA COMMUNAUTÉ, DU GROUPE VIVANT DANS UNE ZONE DÉTERMINÉE...

LIMITE TRIBU X

LIMITE TRIBU Y

NO MANS LAND

MAIS LES ZONES FINISSAIENT PAR ÊTRE SURPEUPLÉES ET LE JEUNE HOMO SAPIENS PARTIT À LA RECHERCHE DE NOUVEAUX TERRITOIRES...



LES VOYAGES ÉTAIENT PÉNIBLES, IL DEVAIT DESCENDRE OU MONTER DES ROCHERS ABRUPTS...



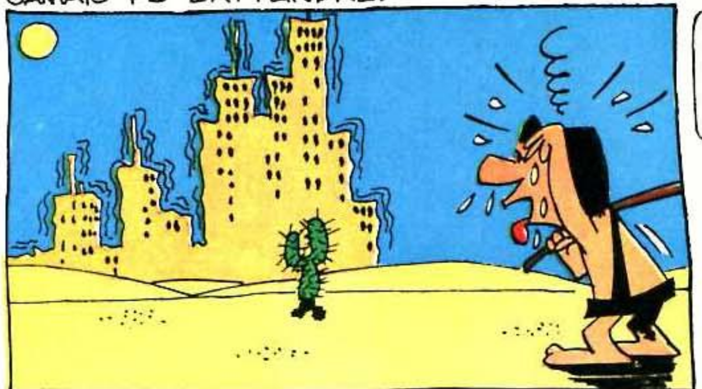
...TRAVERSER DES COURS D'EAU IMPÉTUEUX...



...DES DÉSERTS BRÛLÉS PAR UN SOLEIL ARDENT...



OÙ IL AVAIT BIEN VU DES ENDROITS OÙ L'ON AVAIT RÉSOLU LE PROBLÈME DU SURPEUPLEMENT ET OÙ LA FORTUNE DEVAIT RÉGNER, MAIS IL N'AVAIT JAMAIS PU L'ATTEINDRE.



L'HOMME PETIT À PETIT ÉVOLUAIT EN MÊME TEMPS QUE SON CERVEAU DEVENAIT PLUS IMPORTANT.(*) LE FEU ET BIEN D'AUTRES DÉCOUVERTES APPARURENT.



(*) ACTUELLEMENT LA MOYENNE EST DE 1350 CM³





MIS À PART, LES RESTES FOSSILES QUE L'ON DÉCOUVRE DE PLUS EN PLUS NOMBREUX, DENTS, TIBIAS, CRÂNES..., QUI PERMETTENT DE RECONSTITUER LA VIE DE NOS ANCÊTRES, ON RETROUVE AUSSI CERTAINES CONSTRUCTIONS DANS UNE ARCHITECTURE SIMPLE, TOUTE EN BLOC...



ILS SONT BIEN LOIN LES EFFORTS PRIMITIFS DE NOS ANCÊTRES, ET ON NE PEUT QU'EN RIRE EN PENSANT AUX PROGRÈS DE L'ARCHITECTURE ET DE NOTRE VIE AU XX[e] SIÈCLE...

FIN

SERGE





les franval

Franval et le Caïd, qui a été trahi par son fils, sont part















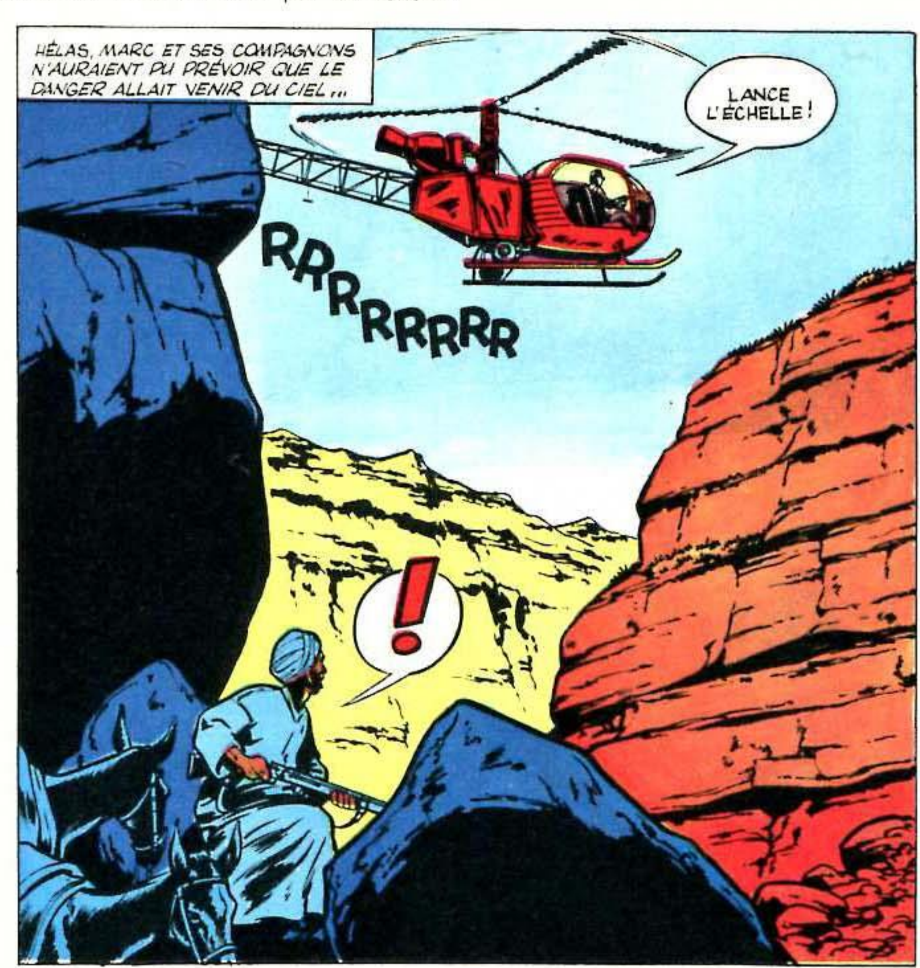


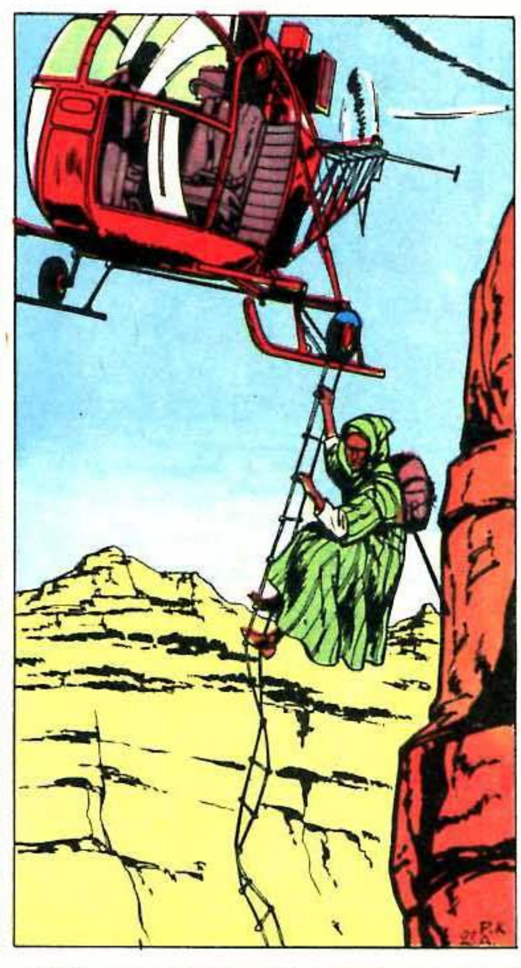
SUR LA PISTE DES KASBAHS



PAR E. AIDANS
ET Y. DUVAL

sur les lieux du trésor convoité par les bandits.















À SUIVRE

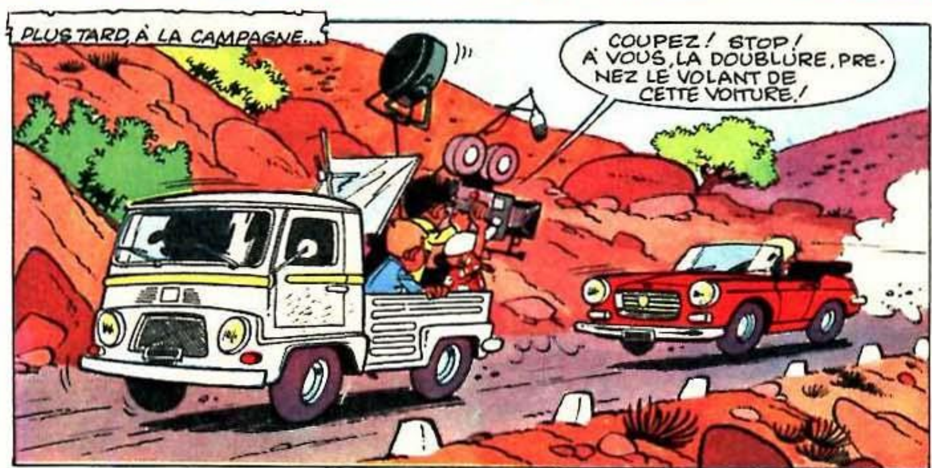
La Doublure




COUPEZ! À VOUS, LA DOUBLURE!


BONG


BON POUR LE SON!
OKAY! NOUS ALLONS TOURNER LES SCÈNES EXTÉRIEURES!


PLUS TARD À LA CAMPAGNE...
COUPEZ! STOP! À VOUS, LA DOUBLURE, PRENEZ LE VOLANT DE CETTE VOITURE!


LA BOMBE EST AMORCÉE? BON! EN AVANT, FILMEZ-MOI ÇA DE PRÈS! ET QUE ÇA SAUTE!


VRAOUM


BOUM

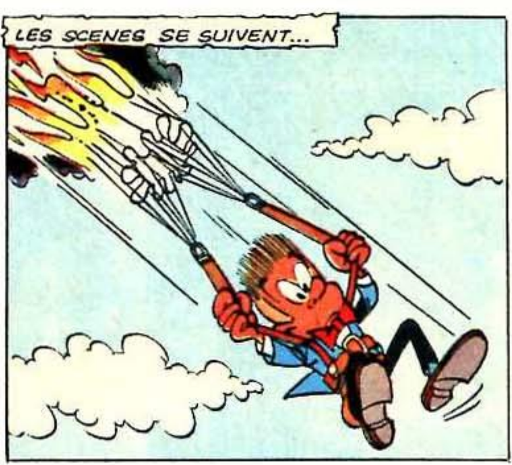



CRASH!

PAR HENROTIN











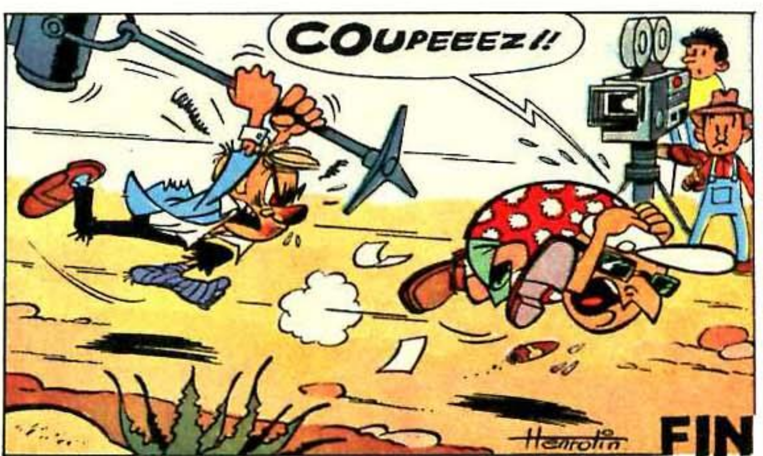














CAPITAN et le

Un inconnu a reçu du Comte d'Esternay soupçonné de complot contre le roi, l'ordre de porter un coffret d'ébène au roi d'Angleterre. Nos amis sont sur ses traces.

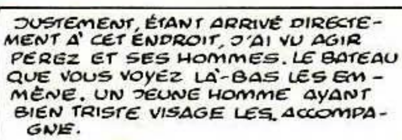
MAIS QUAND LE LENDEMAIN NOS AMIS PARVIENNENT AU LIEU D'EMBARQUEMENT...

















coffret d'ébène

par **L. & F. FUNCKEN**















tournez la page




PENDANT CE TEMPS, À BORD DU BATEAU SUR LEQUEL SE TROUVENT PEREZ ET LE JEUNE INCONNU...
M'AVOIR OBLIGÉ À PRENDRE LA MER ! VOUS SEREZ ARRÊTÉS DÈS NOTRE ARRIVÉE À LONDRES !
VOUS NOUS DÉBARQUEREZ QUAND JE VOUS LE DIRAI. APRÈS, VOUS IREZ VOUS FAIRE PENDRE !


ET SI JE REFUSE DE FAIRE CE QUE VOUS DITES ?


DANS CE CAS, JE NE DONNE PAS CHER DE VOTRE VIE.


POURQUOI ESTIMEZ-VOUS DEVOIR ME SURVEILLER CONTINUELLEMENT ? QUE POURRAIS-JE FAIRE AU MILIEU DE CETTE MER... D'AUTANT PLUS QUE LA VIE DE MON PÈRE DÉPEND DE MES ACTES.
TU COMMENCES À RÉFLÉCHIR ! MONTRE-TOI RAISONNABLE ET ALLIÉ DU COMTE D'ESTERNAY SINON IL T'EN CUIRA ! TU AS À L'ESPRIT L'EXEMPLE DE TON PÈRE QUI A VOULU FAIRE LA FORTE TÊTE ; IL S'EST RETROUVÉ À LA BASTILLE SANS QUE LES PETITS AMIS DU CARDINAL AIENT PU DIRE UN MOT !


MAIS UN JOUR VIENDRA OÙ LE CARDINAL SERA MIS AU COURANT DE VOS AGISSEMENTS. TOUT ÉCLATERA LORSQUE MON PÈRE SERA LIBÉRÉ.


QUELLE NAÏVETÉ !... S'IL SAVAIT CE QUI L'ATTEND À LONDRES !


NOUS ARRIVONS. PRÉPAREZ-VOUS À QUITTER LE BATEAU ET LE PORT AU PLUS VITE.


LE NAVIRE PÉNÈTRE DANS LE PORT DE LONDRES.

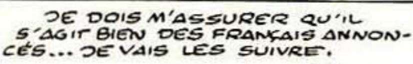
CAPITAN


ET LE LENDEMAIN...
ENCORE MERCI POUR LE GRAND SERVICE QUE VOUS NOUS AVEZ RENDU.
DIRE QU'IL VA FALLOIR RECOMMENCER CETTE TRAVERSÉE EN SENS INVERSE ! MON ESTOMAC NE S'EN REMETTRA JAMAIS.




LE BATEAU QUI VIENT DE FRANCE EST LÀ. TROIS HOMMES VIENNENT D'EN DÉBARQUER.

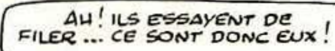

LE CAPITAINE REVENU DE FRANCE IL Y A 15 JOURS NOUS A DIT QUE DES ESPIONS ARRIVERAIENT POUR LA FÊTE AU PALAIS. QUE CES CHIENS PROFITENT DE CETTE OCCASION POUR ENVENIMER LA SITUATION ENTRE LES ECOSSAIS ET LES ANGLAIS... SOIT... MAIS ARRIVER DANS CETTE FRÊLE ET INCONFORTABLE EMBARCATION EST VRAIMENT SURPRENANT.


JE DOIS M'ASSURER QU'IL S'AGIT BIEN DES FRANÇAIS ANNONCÉS... JE VAIS LES SUIVRE.






ON NOUS FILE DEPUIS LE PORT... NOUS ALLONS EMPRUNTER LA PREMIÈRE RUE QUI SE PRÉSENTERA ET ENSUITE NOUS NOUS METTRONS À COURIR.


AH ! ILS ESSAYENT DE FILER... CE SONT DONC EUX !




MAIS, AU COIN DE LA RUE SUIVANTE...
22

1



2



3



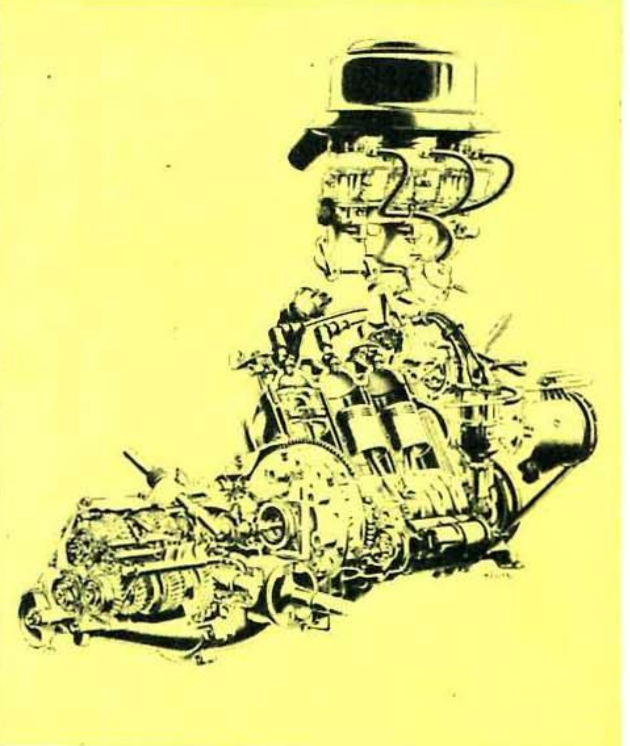
UNE PETITE CHAMPIONNE EN ROBE DE VILLE : LA S

Il y a longtemps que nous voulions essayer cette fameuse Saab, petite vedette suédoise si peu connue en France, mais dont le nom apparaît si souvent au palmarès des grandes épreuves internationales de tourisme. Les rallyes gagnés ne se comptent plus : deux années de suite 1ère au rallye de Monte-Carlo, 2ème au terrible East African Safari, etc.
La plupart de ces victoires sont remportées par Erik Carlsson, un sympathique géant de 1 m. 93 qui, ingénieur de la firme, met au point les voitures qui le font triompher.
Avec sa carrosserie très personnelle, dont certains contestent la ligne mais que j'aime bien, la Saab a l'air parfaitement placide. Quel fauve cache-t-elle donc sous son petit capot qui lui donne subitement tant de nerf et tant de souffle, qu'elle met en difficulté et qu'elle bat des cylindrées bien supérieures entre les mains des meilleurs spécialistes de rallyes ?

LA Saab ne recèle aucun mystère. Elle est équipée d'un moteur original : 2 temps 3 cylindres de 841 cc alimenté par un triple carburateur, dont la puissance passe de 46 CV SAE pour la Sedan (modèle courant) à 60 CV pour la Monte-Carlo et 68 CV pour le nouveau modèle grand sport « Sonett » qui plafonne à 170 km et qu'on verra pour la première fois en France au prochain salon.

C'est un petit moteur extrêmement robuste et nerveux qui doit sûrement son entrain au fait qu'il est à 2 temps. Vous savez qu'un 3 cylindres deux temps a, grosso modo, le même rythme qu'un 6 cylindres à 4 temps. Nous ne pouvons ici





4

LEGENDES DES PHOTOS

1. Descente vertigineuse et verglacée de Jerry Larsson au rallye de Grande-Bretagne.
2. La Saab, paisible, en robe de ville.
3. Un des joyeux aspects du fameux rallye East African Safari. La Saab a été classée deuxième.
4. Ce dessin en coupe du moteur Saab montre la simplicité du moteur 2 temps : pas de soupapes, pas de culbuteurs, pas d'arbre à cames. Les gaz passent par des orifices ou lumières marqués et démarqués par le piston lui-même dans son déplacement.

AAB

entrer dans de longues explications techniques. Rappelons seulement que 4 temps signifient deux tours du vilebrequin pour une seule impulsion due à l'explosion. Avec le 2 temps, on obtient une explosion par tour.

Le 2 temps, toujours très utilisé sur les motocycles, perd peu à peu de ses adeptes automobiles. DKW qui en fut longtemps le champion lui devient à son tour infidèle en lançant la nouvelle Audi (4 cylindres-4 temps). On reproche au 2 temps sa consommation excessive. Il est exact qu'avec un mauvais réglage, ou mené dur, il devient vite gourmand. Mais il a de gros avantages : simplicité de la mécanique, peu de pièces en mouvement, pas de soupapes, donc pas d'affolement aux régimes élevés; son cycle lui confère une grande souplesse et une vive allégresse dans l'accélération.

La principale vertu de cette petite traction avant, c'est sans doute sa tenue de route. C'est cette qualité surtout qui lui a permis de remporter tant de succès dans les rallyes méchants. Tous ceux qui ont vu Carlsson, entre autres, débouler en trombe des pentes en lacets verglacées sont d'accord pour dire que la façon dont la Saab s'accroche sur les routes les plus difficiles tient du prodige.

Une autre qualité, sensible celle-là aux usagers de tous les jours, c'est son exceptionnelle robustesse. Sa caisse est constituée de tôles d'acier d'une épaisseur inusitée sur des voitures de ce gabarit. Et par les temps qui courent...

Sur les routes encombrées où s'est effectué notre essai, il n'était pas question d'égaler les performances des vedettes de la marque. Mais notre expérience a suffi à nous confirmer les qualités routières de cette sympathique petite voiture (5 place confortables quand même et un bon coffre) dont le comportement fait penser plutôt à une 1500 qu'à une 850.

Ch. C.

MODESTE et POMPON

par











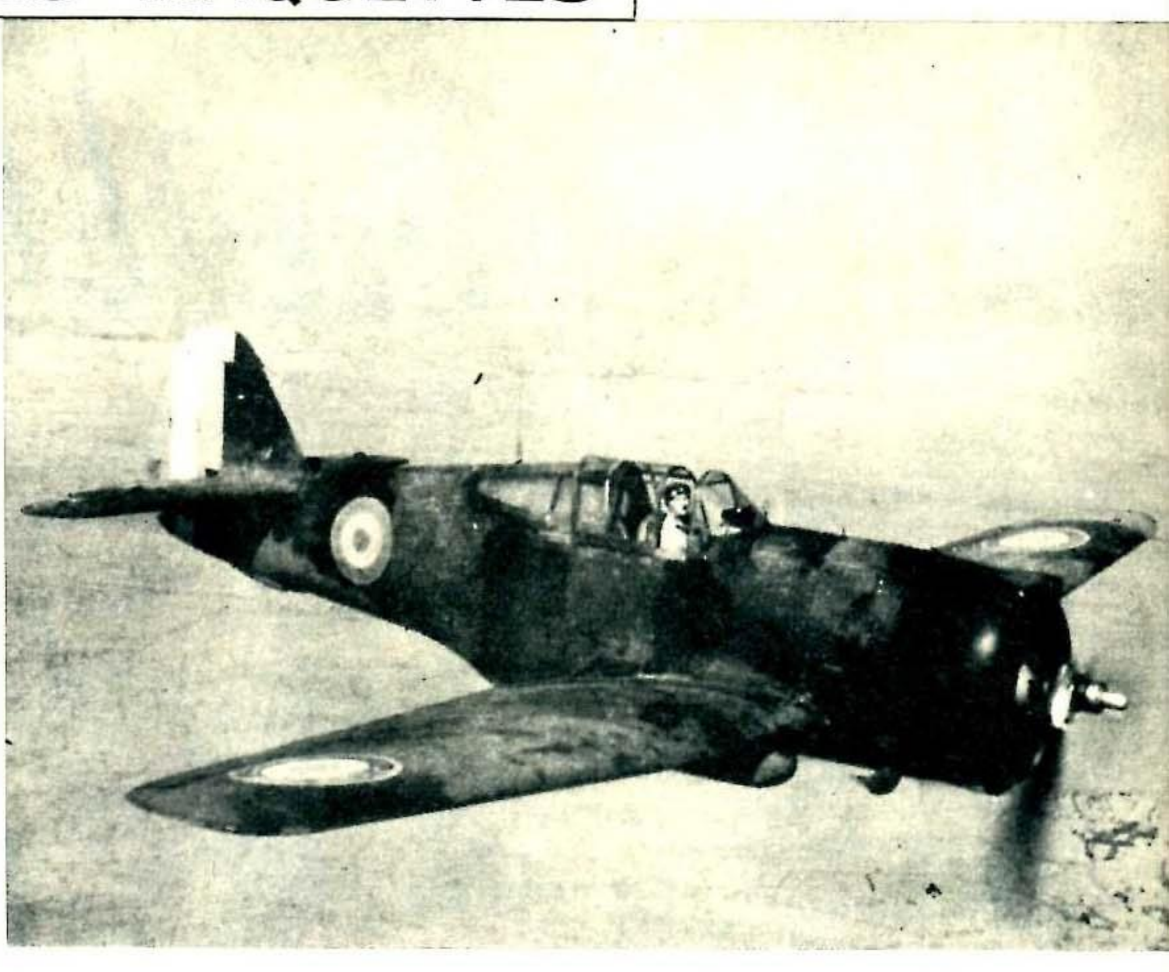









voici le
VISORPen 10
avec son PORTE-CARTOUCHE
Tous les avantages d'un Grand Stylo :
– capuchon chromé hermétique.
– plume pointe iridium inusable.
– double cartouche d'encre.
– jamais en panne d'encre grâce à son PORTE-CARTOUCHE
L'ENSEMBLE
9F,80
jamais en panne
jamais en panne
Jamais en pa
VISOR PEN



Le CURTISS H-75. A 3

LE 8 septembre 1939, cinq jours après la déclaration de la seconde guerre mondiale, l'Armée de l'Air Française remportait ses premières victoires : cinq chasseurs **Curtiss H 75-A 1** abattaient trois Messerschmitt Bf. 109 E. Au total, au cours de la brève campagne de France — du 10 mai au 25 juin 1940 — les pilotes des Groupes de Chasse équipés de Curtiss remportèrent 230 victoires confirmées et 81 probables.

Il peut sembler insolite de voir une maquette d'un chasseur américain apparaître dans une série constituée en principe d'avions français. C'est un fait parfaitement justifié étant donné que notre Armée de l'Air fut le principal utilisateur de cet avion bien qu'il ait aussi volé sous les couleurs américaines, britanniques, finlandaises, argentines, chinoises, thaïlandaises, norvégiennes et quelques autres.

Au lendemain de la première guerre mondiale, l'aviation française était la plus moderne du monde. Elle devait le rester quelque temps. Puis, au fil des années, la situation se dégrada faute de budgets convenables et de programmes cohérents. En 1938, — lorsque les événements politiques commencèrent à se gâter en Europe, la situation était catastrophique. Un vaste programme de rééquipement en avions modernes fut lancé, mais il était trop tard. Les événements se précipitant, il fut nécessaire de passer d'importantes commandes de chasseurs et de bombardiers à l'étranger, aux Etats-Unis notamment. C'est ainsi que l'Armée de l'Air reçut bientôt des bombardiers. « Douglas DB-7 » et « Glenn-Martin 167 », des avions d'entraînement « North-American DB-7 » et des chasseurs « Curtiss », tandis que nos marins s'équipaient de bombardiers en piqué « Vought 156 ».

En fait, les performances du **Curtiss H.75** (P-36 dans l'armée américaine) étaient dès l'origine inférieures à celles d'appareils comme le « Dewoitine 520 », le « Spitfire » ou le « Messerschmitt 109 E », son adversaire de l'époque. Il avait par contre pour lui une très remarquable maniabilité qui permit à nos pilotes de se défendre avec efficacité ainsi que leurs victoires en témoignent.

La première commande française fut pour 100 exemplaires du H.75.A1, équipé d'un moteur Pratt et Whitney de 1.500 cv et armé de quatre mitrailleuses de 7,5 mm., deux sur le capot-moteur et deux dans les ailes. Les premiers de ces avions furent débarqués au Havre le 24 décembre 1938, les 4e et 5e Escadres de Chasse commençant leur rééquipement en mars 1939.

A la même époque furent signés d'autres ordres portant sur 100 H.75.A2 (quatre mitrailleuses d'ailes), 135 H.75.A3 (moteur Wright de 1.200 cv). Au total, 291 Curtiss seulement — surtout des A1 et des A2 — parvinrent en France, les autres étant ultérieurement transférés à la Royal Air Force.

Particulièrement remarquable en aucun point excepté sa maniabilité, d'une honnête moyenne partout ailleurs, le Curtiss H.75 permit néanmoins aux pilotes français de défendre chèrement notre pays dans des conditions d'autant plus difficiles que leurs avions étaient moins nombreux et moins modernes que ceux de l'adversaire.

Roland de NARBONNE



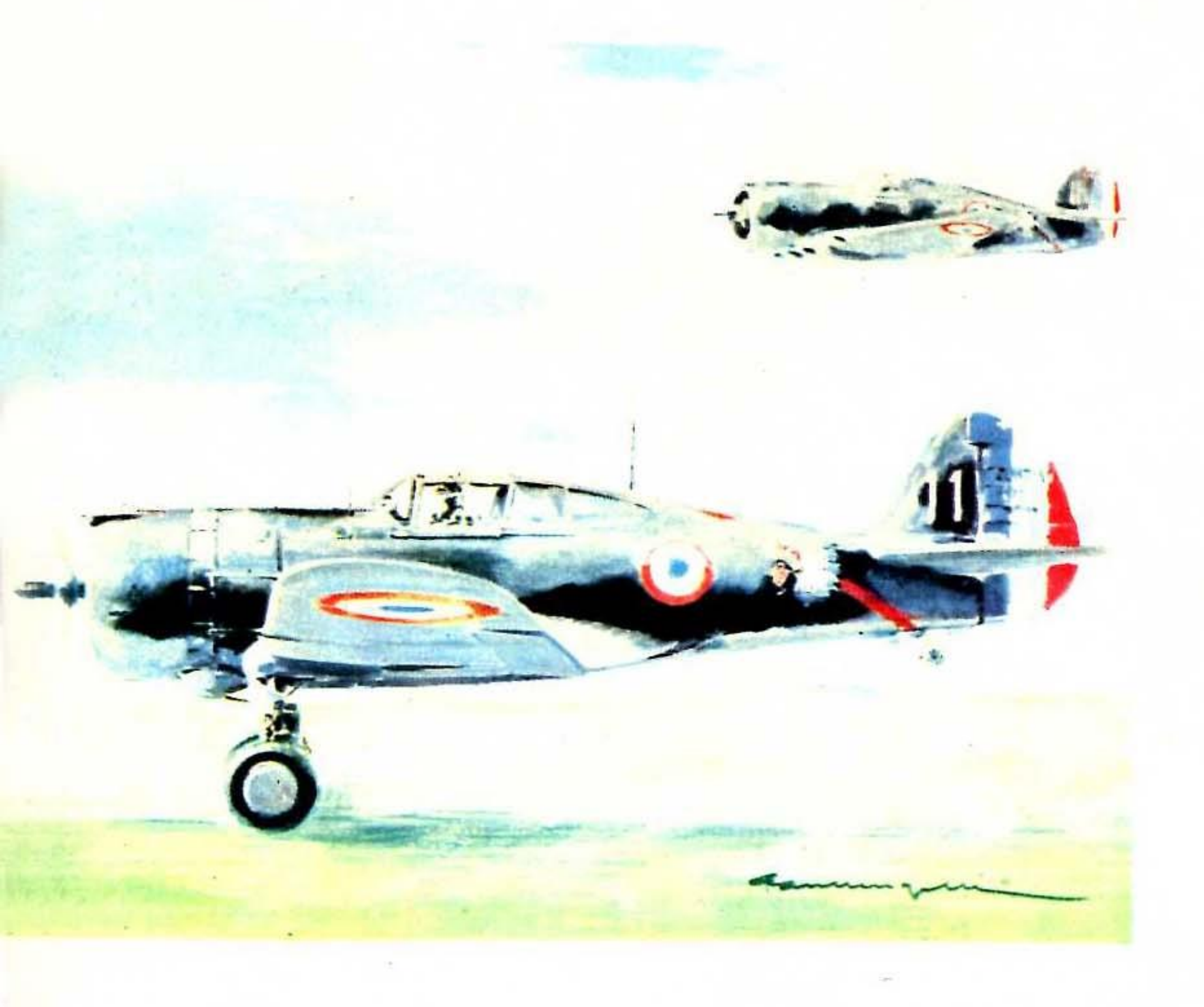
FICHE TECHNIQUE

De construction métallique — à l'exception du revêtement en toile des gouvernes — le Curtiss H 75 était propulsé par un moteur en étoile à refroidissement par air, un Pratt et Whitney R. 1830-17 « Twin Wasp », de 1.200 cv, dans le cas du H 75 A.3.

Son train d'atterrissage était assez particulier, la roue s'escamotant à plat dans l'aile après avoir pivoté de 90° au cours de la rétraction.

L'armement était de 4 à 6 mitrailleuses (cas du H 75.A.3.).

La vitesse maximale en vol horizontal atteignait 500 kilomètres-heure à 3.000 mètres d'altitude.



LA MAQUETTE HELLER-MUSEE

La maquette du **Curtiss** à l'échelle du 1/72ème devrait réjouir de nombreux maquettistes dans le monde entier, car, pour surprenant que cela puisse paraître, ce modèle n'existait jusqu'ici qu'au Japon.

Le « Curtiss-Heller » est un H.75 A3. Les formes extérieures sont bonnes; tout juste le ventre du fuselage, sous l'aile, est-il un peu renflé. Bien que cela plaise certainement à une partie de la clientèle, le vrai maquettiste déplorera l'apparition de rivets, d'ailleurs souvent mal alignés.

Une très bonne astuce : les volets d'intrados qui peuvent être abaissés avec l'effet le plus réaliste. On trouve dans cette maquette d'excellents détails, comme le bouchon du réservoir d'essence, dans la vitre arrière gauche. La roulette arrière peut être montée escamotée ou sortie, des éléments correspondant à chaque position étant fournis.

INTERIM

NOTRE NOUVEAU JEU

Le TINTINOSCOPE

Ce concours est ouvert à tous nos lecteurs et à toutes nos lectrices âgés de 7 à 21 ans. Il comportera, en 1966, douze épreuves indépendantes les unes des autres ; chacune de ces épreuves sera dotée de 60 prix. Lisez attentivement le règlement ci-dessous et... bonne chance !

REGLEMENT

COMMENT JOUER ?

1. Il s'agit de composer les mots d'un télégramme en employant uniquement les lettres figurant dans une phrase proposée. Un certain nombre de points est attribué à chaque mot du télégramme, en fonction du nombre de lettres qui le composent. Par contre, chaque lettre de la phrase proposée qui n'est pas employée dans le télégramme fait l'objet de points de pénalisation.

Le gagnant est celui qui totalise le plus grand nombre de points (une fois les points de pénalisation soustraits du total des points attribués aux mots formés). L'astuce consiste donc à utiliser le plus grand nombre possible de lettres de la phrase proposée et à former avec celles-ci une série de mots totalisant un maximum de points.

2. Aucun des mots de la phrase proposée ne peut figurer dans le télégramme, à l'exception des verbes employés à une personne, à un temps ou à un mode différents.

Sont seuls admis les mots d'au moins deux lettres, définis dans l'édition 1966 du dictionnaire « Petit Larousse » et qui se trouvent à leur place dans l'ordre alphabétique, à l'exception des

DECROCHEZ L'UN DE CES 60 PRIX !

PREMIER PRIX :



UNE BICYCLETTE « STELLA »,

Inox - Pneus 1/2 Ballon - Guidon Atax - Aluchrome



3e au 8e PRIX :
Un dictionnaire « PETIT LAROUSSE »



9e au 13e PRIX :
Un Jeu « TINTINOR »

24e au 28e PRIX :
Un « TINTIN JOKER »
de la collection des « Jeux de Société Tintin et Milou ».

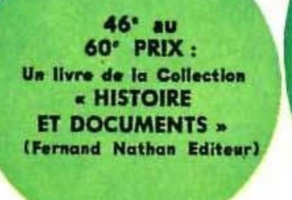
DEUXIEME PRIX :
Un poste radio à transistors « SNOB » à Modulation de Fréquence, de « TECHNIQUE SERVICE »



14e AU 23e PRIX :
Un disque de variétés - 33 t. 30 cm.



29e au 45e PRIX :
Un stylo « MONTBLANC »



46e au 60e PRIX :
Un livre de la Collection « HISTOIRE ET DOCUMENTS »
(Fernand Nathan Editeur)

mots des pages roses, des sigles et des symboles. Sont admis les féminins, les pluriels et les verbes à tous les modes, à tous les temps et à toutes les personnes, ainsi que les mots « TINTIN » et « MILOU ».

3. Les parties de noms composés, séparés par un trait d'union ou une apostrophe, de locutions adverbiales ou autres, de noms propres ou de tous sujets définis dans le dictionnaire, **ne sont admises que si elles figurent seules à leur place et à leur ordre alphabétique.**

4. Toute réponse illisible, raturée, mal orthographiée, dont les totaux sont inexacts, ou toute réponse non conforme au règlement sera annulée d'office. Le jury de notre jeu a pleins pouvoirs pour refuser une réponse jugée non-conforme au présent règlement ; sa décision sera souveraine et sans appel.

5. En cas d'ex-aequo, ils seront départagés en tenant compte successivement :

— de la composition du télégramme (celui dont la suite de mots aura un sens évident aura la préférence sur celui dont la suite de mots n'aura aucun sens) ;

— de la date d'expédition de la carte-réponse (le cachet de la poste faisant foi) ;

— enfin, de l'âge des concurrents (entre 7 et 21 ans), l'avantage étant donné au plus jeune (le jury pourra, dans ce cas, exiger la production d'une fiche d'état-civil).

6. Tout concurrent classé dans les 8 premiers à l'une quelconque des épreuves pourra participer aux suivantes mais avec handicap : jusqu'au terme de la douzième et dernière épreuve de 1966, il ne pourra plus obtenir un des huit premiers prix, quelle que soit la valeur de sa réponse.

COMMENT PARTICIPER ?

7. Lorsque vous avez trouvé le télégramme totalisant — selon vous — le maximum de points, vous le transcrivez en caractères d'imprimerie dans la partie « texte » de notre bulletin-réponse (attention : séparez bien les mots les uns des autres).

Vous inscrivez très lisiblement dans les cases réservées à cet effet : la valeur totale de vos mots, le total de vos points de pénalisation, et la valeur définitive du télégramme (celle-ci est égale à « valeur totale des mots » moins « total des points de pénalisation »).

Enfin, en caractères d'imprimerie également, vous indiquez vos nom, prénom, date de naissance et adresse complète.

Puis vous découpez ensuite le bulletin-réponse et le collez obligatoirement sur une carte postale (sur l'illustration s'il s'agit d'une carte illustrée).

8. Ensuite, vous découpez dans les numéros du Journal TINTIN qui précédent la publication d'une épreuve, les trois « Bon de Participation du Tintinoscope » (un ou deux par numéro) qui sont généralement publiés en page 51. Et vous collez soigneusement ces bons sur la carte postale (bien entendu, du côté où vous n'avez pas collé le bulletin-réponse).

9. Votre carte-réponse est à adresser à « TINTINOSCOPE », 31, rue du Louvre à Paris 2ème (Pour les lecteurs de Suisse, elle peut être adressée à : Interpress S.A. - 16 rue Beau Séjour à 1.000 Lausanne). Elle devra être en notre possession le jeudi 22 septembre 1966, avant minuit.

10. Les cartes-réponses postées sous enveloppe ne seront pas admises à concourir.

11. Chaque concurrent peut envoyer autant de réponses qu'il le désire, à condition que chacune d'elles soit accompagnée des bons de participation requis. Mais, même si elles sont identiques, une seule, la mieux classée, sera primée.

NEUVIEME EPREUVE

PHRASE PROPOSEE : « UN BON VAISSEAU NE CRAINT QUE LA TERRE ET LE FEU ».

VALEUR DES MOTS :

2 lettres .... 0 point	5 lettres .... 35 points	8 lettres .... 65 points	11 lettres .... 85 points
3 lettres .... 20 points	6 lettres .... 45 points	9 lettres .... 75 points	12 lettres .... 95 points
4 lettres .... 30 points	7 lettres .... 55 points	10 lettres .... 80 points	13 lettres et plus 100 points
			Tintin .... 50 points

POINTS DE PENALISATION :

A = 7	B = 3	C = 2	E = 10	I = 5	F = 4	L = 3	N = 10
O = 4	Q = 6	R = 8	S = 7	T = 4	U = 8	V = 6	

TEXTE : ....

....

....

Valeur totale des Mots	Points de Pénalisation	Valeur définitive du télégramme

NOM : ....

Prénom : .... Né le ....

Rue : .... N° ....

N° du Département .... Localité ....

9

Une NOUVELLE AVENTURE de HARALD LE VIKING

LE FILS DE THOROLF



VOIS, NOUS NE SOMMES PAS ARMÉS. NOS INTENTIONS SONT PACIFIQUES. CONDUIS-NOUS SANS CRAINTE JUSQU'À TON CHEF.































(Suite page 28



LES BATEAUX
1. Village viking. Les différents corps d'habitation sont reliés par des passages couverts.
2. Pont d'accès amovible.
3. Système de rangement pour les rames.
4. Navire de transport.
5. Banc de gouvernail.
6. Gouvernail.
7. Poupe. Relevée comme la proue, elle permettait la marche dans les deux sens sans aucune manœuvre.
8. Trou de nage avec son volet d'obturation ouvert.
9. Tente de protection et de repos.
10. Système d'implantation du mât.
11. Vergue.
12. Voile sur sa vergue.
13. Proue.
14. Chemin de rondins suifés pour les travaux d'entretien.
15. Ancre.
16. Rame dans son trou de nage.
17. Ecopes servant à rejeter l'eau embarquée par gros temps.
2
3
4
5
6
7
8
9
& F. FUNCKEN.

VIKINGS



LES premiers bateaux dont firent usage les Scandinaves étaient faits d'osier recouvert de peau de phoque.
Les « Holks » leur succédèrent, ils étaient petits, trois mètres de long au plus, et creusés dans des troncs d'arbres. On en a découvert plus de cinq cents au siècle dernier, principalement sous des tumuli.
Vinrent ensuite les célèbres drakkars dont plusieurs exemplaires ont été découverts, eux aussi, dans des sépultures vikings atteignant parfois 80 mètres de diamètre.
Un des plus célèbres de ces bateaux, découvert à Oseberg en 1903, long de 24,50 mètres et large de 5 m., avait servi de sépulture à une jeune reine et sa vieille servante ayant vécu au VIIIe siècle de notre ère. Dans la chambre sepulerale en rondins établie près du mât, on découvrit une foule d'objets et d'ustensiles tels que des lits encore garnis de leurs oreillers, de leurs édredons et de leurs couvertures, des chaudrons, un coffre, un charriot à quatre roues, trois traîneaux, etc...
Une sépulture danoise du Suffolk (G.B.) fouillée en 1939 livra un trésor archéologique de toute première valeur pour l'étude de l'orfèvrerie du VIIe siècle. Quant au bateau, il n'en restait que l'empreinte imprimée dans le sol ; le bois avait complètement disparu.
Les bateaux norvégiens, eux, nous étaient parvenus dans un admirable état de conservation grâce à la tourbe verte qui les avait recouverts plus de mille ans. Plus étonnant encore est sans doute le renflouement de cinq bateaux vikings du XIe siècle dans le fjord de Roskilde au Danemark en 1962. Là encore, c'est un caprice de la Nature qui a permis la récupération de ces précieux témoins de la grande aventure des Vikings car le taret, cet insecte destructeur, est incapable de vivre dans les eaux faiblement salées de la Baltique.


EN QUELQUES MOTS, ERIK A ANNONCÉ À SON AMI RETROUVÉ LA PRÉSENCE DE BARD. MAIS HARALD NE LUI LAISSE PAS LE TEMPS DE POURSUIVRE.
BARD! MON AMI D'ENFANCE! IL FAUT QUE JE LE VOIE TOUT DE SUITE!
ATTENDS! JE NE T'AI PAS TOUT DIT!


VOICI HARALD, LE PLUS VALEUREUX GUERRIER DU CLAN! QUAND VOUS ÉTIEZ PETITS VOUS NE VOUS QUITTIEZ JAMAIS.
MAUDIT SOIT CE GÊNEUR!


LA RENCONTRE ENTRE LES DEUX "AMIS D'ENFANCE" A ÉTÉ PLUTÔT FRAÎCHE.
L'ATTITUDE DE BARD EST SINGULIÈRE : JE M'ATTENDAIS À UN ACCUEIL PLUS AMICAL...
VIENS TE REPOSER ET TE RAFRAÎCHIR, HARALD, VOUS AUREZ L'OCCASION D'ÉCHANGER VOS SOUVENIRS AU SOUPER DE CE SOIR.


ET TANDIS QUE HARALD SE PRÉPARE...
AH! C'EST TOI! ENTRE!
IL SE PASSE D'ÉTRANGES CHOSES ICI, CE BARD PREND DE PLUS EN PLUS D'INFLUENCE SUR NOTRE VIEUX CHEF. DE PLUS, IL NE RECONNAIT PERSONNE DU CLAN. IL DIT QU'IL A OUBLIÉ... MAIS LES ANCIENS MURMURENT. ILS DISENT QUE C'EST UN IMPOSTEUR. ET PUIS... IL Y A CECI QUE J'AI TROUVÉ DANS SES AFFAIRES.


CURIEUX! CE SONT DES FARDS UTILISÉS PAR LES ORIENTAUX... A QUOI PEUVENT-ILS BIEN LUI SERVIR?... JE PENSE AVOIR TROUVÉ! ERIK, SI CET HOMME MENT, JE SERAI CAPABLE D'EN FOURNIR LA PREUVE!


LE MÊME SOIR, AU COURS DU DÎNER...
IL M'EST VENU UN DOUTE SUR TON IDENTITÉ, BARD. J'AIMERAIS VOIR LA TACHE DE NAISSANCE QUE TU PORTES SUR L'ÉPAULE DROITE...
TES PAROLES SONT INSULTANTES, HARALD. MAIS JE VAIS FAIRE DROIT À TA DEMANDE!


ES-TU CONVAINCU?
NON!
LA MÊME TACHE! VAS-TU M'EXPLIQUER?...


J'AI DESSINÉ MOI-MÊME CETTE TACHE SUR MON ÉPAULE À L'AIDE DU COLORANT CONTENU DANS CETTE FIOLE. C'EST À S'Y MÉPRENDRE!


POURTANT, ELLE NE RÉSISTE PAS À L'ACTION DE CET AUTRE PRODUIT. VOIS, GUNNAR, ELLE DISPARAÎT.


PAR THOR!
A TON TOUR!




JE REFUSE DE ME PRÊTER À CETTE ÉPREUVE RIDICULE! JE DEMANDE LE JUGEMENT D'ODIN!

5





DANS L'AUBE GLACIALE ET BRUMEUSE DU LENDEMAIN, LES DEUX ÉQUIPAGES ONT PRIS PLACE À LEURS BANCS, ATTENDANT QUE LEURS CHEFS MONTENT À BORD.











SOUDAIN, HARALD TRESSAILLE...
LES ÉCUEILS! NOUS SOMMES BEAUCOUP TROP À DROITE DU CHENAL. BARD A DÉPLACÉ LE FANAL PENDANT LA NUIT!
ENFER!







(Suite au verso)


EN ARRIÈRE! DÉGAGEONS-NOUS! DIX HOMMES POUR ÉCOPER, VITE!


SURGISSANT SOUDAIN DU BROUILLARD, LA SILHOUETTE FANTOMATIQUE DU DRAKKAR NOIR FONCE SUR LE NAVIRE ÉVENTRÉ.


QUE LES ARCHERS SORTENT DE LEUR CACHETTE!


TIREZ AU BUT! QUE PAS UN SEUL NE SURVIVE!


MAIS HARALD A DEVINÉ LE PÉRIL IMMINENT, IL DONNE UN VIOLENT COUP DE BARRE.

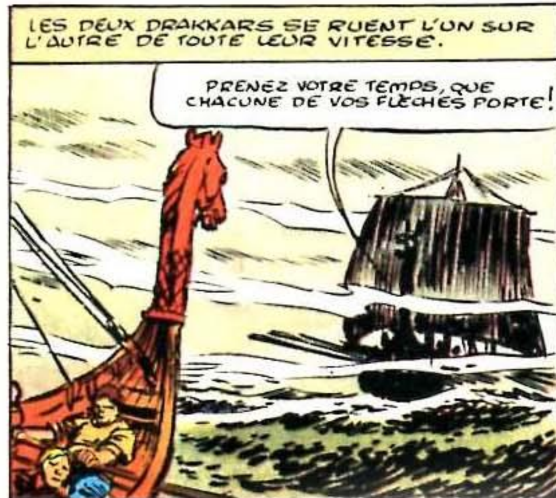

QUOIQUE ALOURDI PAR L'EAU EMBARQUÉE, SON DRAKKAR VIRE, ÉCHAPPANT À LA PREMIÈRE VOLÉE DE FLÈCHES.


IL N'A RECULÉ QUE POUR MIEUX SAUTER. CETTE FOIS, NOUS NE LE RATERONS PLUS!




À VOS BANCS, TOUS! RAMEZ DE TOUTES VOS FORCES, DROIT SUR EUX!
MAIS... NOUS N'AVONS PAS UNE SEULE ARME!...

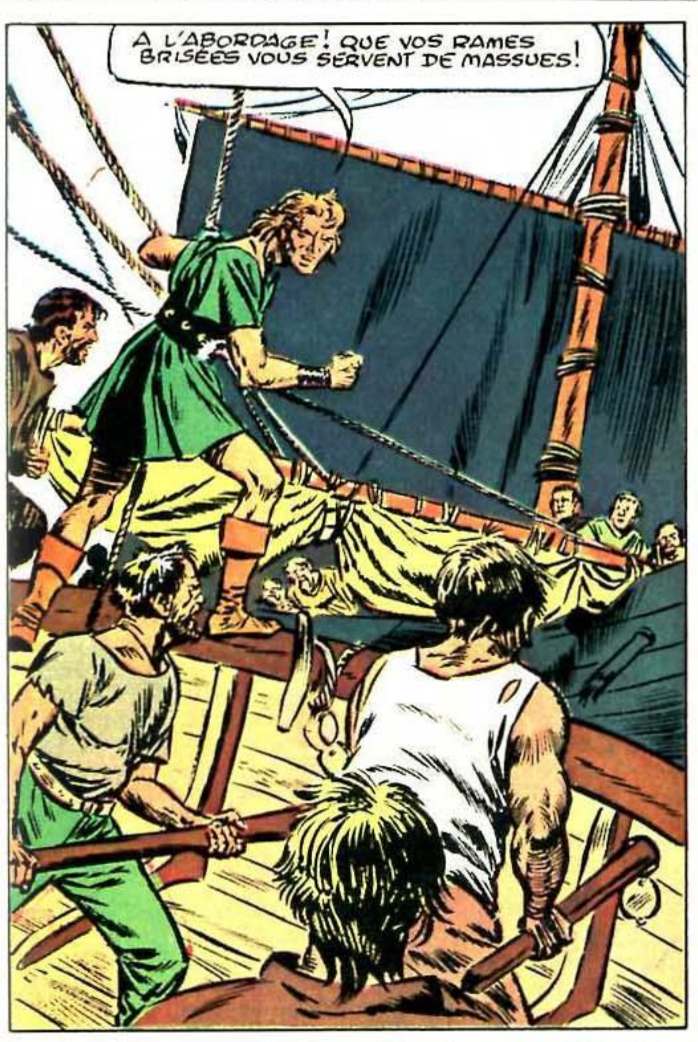

NE T'INQUIÈTE PAS, AMI, ILS NE NOUS VAINCRONT PAS!


LES DEUX DRAKKARS SE RUENT L'UN SUR L'AUTRE DE TOUTE LEUR VITESSE.
PRENEZ VOTRE TEMPS, QUE CHACUNE DE VOS FLÈCHES PORTE!


QUI DONC DISAIT QUE CE HARALD ÉTAIT LE MEILLEUR MARIN DE SCANDINAVIE? IL VIENT SE JETER DANS LA GUEULE DU LOUP!


POURQUOI RABATS-TU LA VERGUE DE TELLE SORTE, HARALD?...
BAISSEZ LA TÊTE ET RAMEZ. JE PRÉPARE UNE SURPRISE À CES FRIPOUILLES!
7


LES DEUX BARQUES SE FRÔLENT, PULVÉRISANT LEURS RAMES DANS LE CHOC, TANDIS QUE LA VERGUE SOLIDEMENT ARRIMÉE PAR HARALD FAUCHE BRUTALEMENT LES ARCHERS DE BARD.


A L'ABORDAGE! QUE VOS RAMES BRISÉES VOUS SERVENT DE MASSUES!


AVEC UNE FOUGUE DÉCUPLÉE PAR L'INDIGNATION, L'ÉQUIPAGE DE HARALD DÉFERLE SUR LE DRAKKAR NOIR.


IL FAUDRA QUE TU RENDES COMPTE DE TES MÉFAITS, CANAILLE!


ARRÊTE! JE ME RENDS!


UN PEU PLUS TARD...
TU AS DROIT À TOUTE NOTRE GRATITUDE, HARALD!
TES PAROLES ME TOUCHENT, GUNNAR. MAIS SANS LA SAGACITÉ D'ERIK, LE PRÉTENDU FILS DE THOROLF SERAIT PEUT-ÊTRE PARVENU À SES FINS.
FIN.



FLET

SAM me servit un verre, donna un coup de serviette et s'accouda au bar pour reprendre une de ses interminables histoires que j'étais à peu près le seul à écouter.

Mais ce barman était un brave homme, le premier qui me sourit gentiment le jour de mon arrivée à Nairobi.

L'horloge au-dessus du bar marquait 15 heures. L'établissement était presque vide, mon verre formait une boule de fraîcheur dans le creux de ma main, la voix de Sam ronronnait à mon oreille, j'étais bien.

C'est alors que Fletcher apparut et il me déplut instantanément.

— C'est vous, David Makensie ? Mon nom est Fletcher, John Fletcher.

Il ne me tendit pas la main et j'en fus ravi. D'habitude les gens disent que j'ai un bon naturel et que je m'entendrais avec le diable en personne s'il le fallait. Pourtant, ce Fletcher... non, vraiment, ça ne « collait » pas.

— On m'a dit que vous connaissez bien la région. J'aimerais que vous me conduisiez chez les Masaï.

— Vous trouverez facilement un meilleur guide que moi, lui répondis-je. J'ai mon boulot à faire pour le journal, et...

— Précisément. C'est votre rédacteur de Londres qui m'a assuré que le travail que vous fournissez ici n'était pas de nature à vous épuiser et que vous trouverez aisément le temps qu'il faut. D'ailleurs, il m'a donné ceci pour vous...

Fletcher me tendit un papier. Je le pris à contrecœur, le dépliai... Je reconnus immédiatement l'écriture tourmentée de Morgan. Sa recommandation équivalait à un ordre.

* * *

Un troupeau de zèbres coupa la piste, à un mile devant le land-rover; quelque part, sur notre gauche, un éléphant se roulait dans la poussière avec des barrissements de plaisir.

Et au-dessus de nous, immense et formidable, se dressait la masse du Kilimandjaro couvert de ses neiges éternelles chères au cœur de tous les amoureux de l'Afrique.

Et justement, je sentais que Fletcher n'était pas de cette famille. C'était un touriste.

— Quand arriverons-nous ?

Je haussai les épaules. Qui aurait pu répondre à cette question ? Les Masaï ne sont pas gens à rester longtemps à la même place. On les apercevait ici, là... Un beau jour, ils repartaient, laissant à l'abandon la mayatta (1) construite quelques semaines plus tôt, ne laissant rien derrière eux. Ni souvenirs, ni regrets.

— Je sais tout cela, dit Fletcher de sa voix désagréable, comme s'il avait lu dans ma pensée. Le peuple Masaï est un peuple fier, n'est-ce pas ? Le peuple Masaï méprise tous les autres peuples quelle que soit leur couleur ou leur race. Je me demande ce qu'il y a de vrai dans tout cela.

Nous trouvâmes la mayatta tard dans l'après-midi. C'était une construction basse, légère, de la couleur du sol. Dans les hautes herbes de la savanne, elle était presque invisible. Heureusement, notre pisteur noir était bien renseigné. Nous aurions pu passer cent fois à proximité sans nous apercevoir de son existence.

— Jumbo !

Le chef leva vers nous sa figure ridée, révélant une profonde cicatrice qui lui zébrait le visage. Le vieil homme n'en avait aucune honte, elle était la preuve de son courage car il l'avait reçue au combat.

En examinant attentivement le Masaï, je vis d'autres cicatrices aussi terribles sur sa poitrine, ses bras, son dos et ses jambes.

— Simba ! dit le vieillard avec un sourire orgueilleux. Le lion !

Nous offrîmes du tabac. Un jeune homme se tenait derrière le chef, bras croisés, immobile et méprisant. Sa chevelure s'ornait d'un lambeau de la crinière d'un lion, son visage était couvert d'une épaisse couche ocre rouge et dans ses yeux glacés, on sentait une indifférence qui était plus que du mépris. Personne n'a de valeur aux yeux d'un Morane (2), superbe guerrier qui ose affronter la colère du lion avec un javelot et le corps à peine protégé d'un bouclier de cuir.

— On dit que tes guerriers attaquent Simba et le tuent de leurs mains, je ne le crois pas dit Fletcher.

Le chef haussa les épaules, et se mit à rire.

— C'était vrai dans le temps. A présent, les hommes de la ville ne veulent plus que l'on chasse le lion.

Fletcher eut une grimace de dépit. J'eus du mal à me retenir de sourire. Je savais bien que les Masaï se moquent des interdictions.

— C'est bien ce que je pensais, maugréa Fletcher. Ces fameux Moranes sont des lâches.

Etait-ce le mot ou l'idée qu'il exprimait ? il me sembla que le guerrier Morane avait compris. Il jeta quelques mots brefs.

— Il dit qu'il te montrera demain, traduisit le guide.

* * *

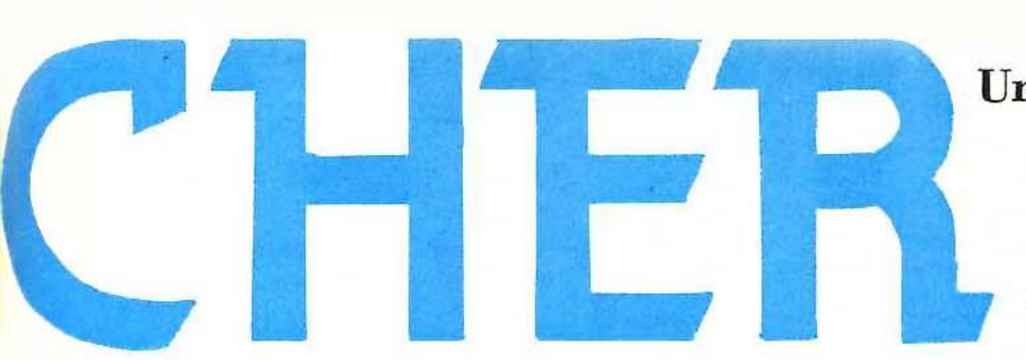
Le lendemain à l'aube, nous quittâmes la mayatta. Trois guerriers marchaient devant, sans jamais se retourner, comme si nous n'eussions pas existé.

Un vieux lion solitaire avait été signalé et les Moranes allaient tranquillement au devant de lui pour lui livrer un combat dont la seule issue serait la mort pour un des combattants... ou pour tous.

Je jetai un regard de temps en temps sur mon compagnon et je pouvais voir l'excitation grandir en lui, s'étaler sur ses traits à mesure que nous progressions. Je compris alors clairement le but de cette aventure : Fletcher était un de ces hommes qui vont voir le lion manger le dompteur. Et cette fois, l'expression n'avait vraiment rien d'imagé.

Les trois guerriers ralentirent leur marche. Ils se déployèrent, avancèrent en frappant le sol de leurs pieds et en poussant des hurlements rauques. Rien ne leur répondit mais... soudain, les hautes herbes frissonnèrent, un rugissement terrifiant monta dans l'air du matin. Le lion était là.

Suite page 34



Une nouvelle inédite
de J. Acar

Illustrée par
L. et F. Funken



FLETCHER

Suite de la page 32

Plus aucune force au monde n'aurait pu arrêter le combat. Absolument ivres de fureur guerrière, les trois Moranes se ruèrent au-devant de l'animal. Trois javelots partirent en même temps, tous touchèrent leur cible.

Mais il en fallait plus pour venir à bout du vieux Simba. Rendu folle de douleur, la bête chargea. Les trois guerriers parvinrent à l'éviter. Maniés avec une adresse meurtrière, les lourds simis (3) s'abattirent sur le lion, et l'éclat du métal se ternit bientôt de sang.

Fletcher m'avait saisi le bras.

— Makensie ! Arrêtez ça ! Tirez ! Mais tirez donc !

— Impossible ! Je risque d'atteindre un des guerriers !

— Tirez ! Tant pis si vous tuez un de ces sauvages ! Je ne veux plus voir ce massacre.

— Vous avez voulu voir, m'écriai-je au comble de la rage. Eh bien, regardez jusqu'au bout !

Le lion était parvenu à bousculer un des guerriers qui avait roulé sur le sol. L'homme, couvert de sang, ne poussa pas un cri.

Ces trois hommes, presque sans défense, tenaient tête au fauve le plus redoutable et ils n'avaient que leur adresse et leur bravoure insensée pour parer aux formidables griffes du monstre.

Fletcher s'était jeté sur le sol, la tête cachée dans les bras repliés. Son dos était agité de frissons nerveux, et je crois bien qu'il pleurait. De peur.

* * *

Nous avions repris la piste depuis une heure. Les Masaï fêtaient la victoire des Moranes sur le vieux Simba.

Fletcher ne prononça pas un mot durant tout le voyage. Le lendemain de notre retour à Nairobi, un messager m'apporta une lettre. J'ouvris l'enveloppe, en tirai un papier portant ces simples mots : Pardonnez-moi. Fletcher.

Je ne l'ai jamais revu.

---

1) MAYATTA : Habitation des Masaï. Hutte faite de branchages et de bouse de vache sèche et durcie au soleil.

2) MORANE : Guerrier de plus de vingt ans et de moins de trente ans. Tous les autres membres de la tribu passent après eux.

3) SIMIS : Lourds couteaux à double tranchant atteignant 60 à 65 centimètres.



SCIENCE ET SPORT

LA COUPE DU MONDE DE FOOT-BALL

a un retentissement, cette année, encore plus grand que de coutume. Tout naturellement, le petit monde du porte-clés devait se faire l'écho de ce grand événement sportif, d'où ce ballon en réduction émis par «Mobil-Oil».







LES SOUVENIRS D'EPREUVES SPORTIVES

sont très recherchés par les collectionneurs, qu'ils soient ou ne soient pas sportifs eux-mêmes! Nous vous présentons ici un porte-clés extrêmement rare, puisqu'il a été émis par le « Racing Club de France » en 1932.

UNE COMMEMORATION SCIENTIFIQUE

s'inscrit sur ce porte-clés; il célèbre le souvenir du célèbre chimiste industriel et inventeur, Ernest Solvay. C'est une pièce sévère et un peu solennelle, mais très belle. Et elle mérite d'être recherchée par les collectionneurs.

AEROSTATION ET COPOCLEPHILIE

Des porte-clés qui tombent du ciel ! Voilà bien la manne dont rêvent tous les collectionneurs. Eh bien ! Des porte-clés sont réellement tombés du ciel. Les promoteurs de l'ensemble immobilier du Parc de Bearn à Saint-Cloud ont eu en effet l'ingénieuse idée, lors du baptême de ce groupe, de lâcher des ballons lestés d'une carte réponse donnant droit à un porte-clés en forme de ballon, réalisé en céramique peinte à la main. 150 ballons ont été retrouvés et le même nombre de porte-clés remis aux auteurs de ces trouvailles qui résident en France, en Belgique, au Luxembourg, en Allemagne et même... en U.R.S.S. et à Madagascar !

TON JOURNAL T'OFFRE LE PORTE-CLE TINTIN

★ Chaque semaine, nous publions ici un « Bon » valant 1 point.

★ Lorsque tu auras réuni cinq bons identiques, il te suffira de les envoyer, accompagnés d'une enveloppe portant tes nom et adresse, et de trois timbres à 0,30, pour frais d'expédition à :

TINTIN
« SERVICE COPOCLEPHILIE »
31, rue du Louvre
PARIS (2ème)

Et tu recevras le porte-clé représentant « Tintin ».

PORTE-CLE TINTIN
BON
(Valeur 1 point)



DECOUPEZ ET CONSERVEZ NOS FICHES TECHNIQUES

T.M.I.	Cette marque d'extincteurs de Montluçon nous présente une reproduction de son modèle courant prêt à lutter contre le feu.
E.D.F.	Pour appuyer sa grande opération « Compteur Bleu », l'Electricité de France a émis ce très beau et sobre « Bourbon »
BUTAGAZ	Cette citerne miniaturisée est la réplique de celle utilisée par les distributeurs de « Butagaz » pour le stockage.
BUTAGAZ	Petite reproduction de la désormais célèbre bouteille domestique de «Buta». Porte-clé tiré à des milliers d'ex.
AIR FLAMM	Magnifique « Bourbon » représentant un très moderne calorifère coulé dans un bloc de plastique.
ERO	Une réplique très réussi du réservoir d'eau chaude à accumulation de cette marque spécialisée.
SAUNIER-DUVAL	Eau chaude à volonté... Ce chauffe-eau, modèle réduit, est si près de la vérité, que l'on s'y tromperait.
HELIOGAZ	Bouteille de gaz miniaturisée. L'anneau, la chaînette, et l'inscription de la marque en doré ressortent bien.

COMMANDO... GO!

Voici un jeu passionnant pour les jours de pluie. Commando jaune et commando rouge s'affrontent. Lequel parviendra donc, avec le minimum de pertes, à capturer le capitaine ennemi ?... Cela dépendra de la chance mais aussi de la TACTIQUE de chaque joueur.

COULOIR COULEUR

COULOIR TETES

COULOIR ATOUT

REGLE DU JEU

1. MATERIEL NECESSAIRE :

Un jeu de 32 cartes. Sept pions de couleur par joueur (jaunes pour l'un, rouges pour l'autre).

2. JEU A DEUX :

Chaque joueur choisit son camp (rouge ou jaune). La bataille consiste, en partant des couloirs de son camp, à envahir le damier et à remonter ensuite dans les couloirs de l'adversaire.

3. EMPLOI DES CARTES :

Le jeu de cartes est placé en pile, recto au-dessus. Chaque joueur tire LA CARTE DU DESSUS à tour de rôle (quand toutes les cartes son tirées, on refait la pile).

TOUT AU LONG DE LA PARTIE, UN JOUEUR NE

COULOIR COULEUR

COULOIR TETES

COULOIR ATOUT

VAN DAM

POURRA MOUVOIR UN PION QU'A LA CONDITION DE TIRER UNE CARTE DE LA COULEUR DE SON CAMP (sauf pour le couloir « ATOUT »), c'est-à-dire rouge pour le commando rouge, ou noire pour le commando jaune.

IMPORTANT : Le joueur qui tire une TETE (roi, dame, valet) QU'ELLE SOIT NOIRE OU ROUGE, a droit de tirer une seconde carte. Mais, pour jouer, il reste tributaire de la COULEUR sortie.

4. PROGRESSION DANS LES COULOIRS :

Quand un joueur tire une carte de sa couleur, il place un pion sur les cases 10, 20 ou 30 et le fait avancer CASE par CASE. Il entre et progresse dans le couloir « COULEUR » en tirant toute carte portant sa couleur.

Pour le couloir ATOUT, il doit tirer un AS de l'une ou l'autre des COULEURS.

SUITE PAGE 38

COMMANDO... GO!

SUITE DE LA PAGE 37

TACTIQUE : Le joueur répartit ses 7 pions à son gré dans les 3 couloirs mais il a intérêt à les garnir de façon sensiblement égale.

5. PASSAGE DANS LE DAMIER :

Les pions ne peuvent circuler que sur les cases noires. Dès qu'un pion est dans le damier, le joueur le fait progresser CASE par CASE à conditon de tirer une carte de sa couleur.

TACTIQUE : Dégager au plus vite la sortie des couloirs. Placer les pions au mieux face à l'adversaire.

6. BATAILLE DU DAMIER :

Se déroule comme au jeu de Dames (obligation de prendre, recul interdit sauf pour prendre, etc.). Mais un joueur n'est pas obligé de jouer dans le damier s'il a encore des pions qu'il peut jouer dans ses couloirs, ou s'il peut déjà progresser dans ceux de l'adversaire.

TACTIQUE : C'est le point crucial de la bataille. Procéder comme si on voulait « aller à Dame ». Bien manœuvrer pour éviter de se faire souffler des pions.

7. SORTIE DU DAMIER :

Pour sortir du damier et pénétrer dans les couloirs adverses, la règle est la même qu'au paragraphe 3. Le joueur conserve sa propre couleur mais doit tirer COULEUR, TETES ou ATOUT selon le couloir.

Si un pion reste encore dans un couloir alors que les pions adverses y pénètrent, il est annulé.

TACTIQUE : Ne pas laisser de pions dans les couloirs à l'approche de l'adversaire. Remonter d'abord le couloir ATOUT (celui du CAPITAINE)... il vaut 30 points !... mais nécessite la sortie de 6 AS.

8. FIN DE PARTIE - ATTRIBUTION DES POINTS :

La partie cesse :

a) Quand un joueur a perdu tous ses pions. Le vainqueur marque 60 POINTS.

b) Quand un joueur a pu pousser tous ses pions restants au bout des couloirs de l'adversaire.

ATTENTION : Quand des pions arrivent sur les cases 10, 20 ou 30, ils y restent. Les suivants prennent place sur les cases 9, 18 ou 25 et ainsi de suite. Chaque pion donne droit au nombre de points inscrit dans la case qu'il occupe, et ceci, pour chacun des joueurs.

9. VARIANTES

Jeu à 4 : 2 joueurs par camp, 4 pions par joueur. Chaque joueur joue pour son propre compte.

Jeu à 6 : Chaque joueur utilise un seul couloir (tiré au sort), 2 pions par joueur. Chaque joueur joue pour son propre compte ou pour le camp (équipes de 3 joueurs).

Réalisation R. VAN DAM.

GRAND CONCOURS-RÉFÉRENDUM

PREMIER PRIX

UN TRANSISTOR DE LUXE L 638

nous enverrons à chacun des amis de votre liste, un transistor PHILIPS.

ISBERIE Daniel
15, rue Alphonse de Neuville
PARIS 17e

DEUXIÈME PRIX

UN EMETTEUR-RECEPTEUR DE POCHE PHILIPS EV 4103

TRIGANO Pierre
145, rue de Lourmel
PARIS 15e

TROISIÈME PRIX

UN RADIOPHONO A TRANSISTORS ET PILES H 3 F 41 T

SUSINI Noël
60, rue Cossonneau
NOGENT-sur-MARNE (78)

QUATRIÈME PRIX

UNE BOITE DE MONTAGES ELECTRONIQUES PHILIPS EE 20

MONIN Martine
29, Bd Voltaire - DIJON (21)

5e AU 10e PRIX

A CHOISIR VOUS-MÊME

★ Interphone Electronique
★ Récepteur de radio à transistor
★ Boîte EE 8 permettant 8 montages électroniques différents.

5 **GONNARD Isabelle**
64, rue de Bellechasse
PARIS 7e

6 **GUIEN Régis**
15, Bd Guey
MARSEILLE 12e (13)

7 **LANDELLE Michel**
4, Avenue de la Gare
CHATEAU-GONTIER (53)

8 **DRUET Michel**
3e B. E. M. P.
AUTUN (71)

9 **BONTE Daniel**
134, rue du Jusel
PARIS 15e

10 **LEREDDE Antoine**
1, Allée Auguste-Renoir
SARCELLES (95)

VOICI LA RÉPONSE DU CONCURRENT AYANT MÉRITÉ LE 1er PRIX

J'ai choisi le sujet SCIENCE, parce que nous, jeunes Français du vingtième siècle, qui sommes au seuil d'une ère prodigieuse, nous devons mieux connaître la SCIENCE, notre compagne de l'avenir.

Nouvelle et Dernière Question

Vous avez pris beaucoup de soin à répondre à notre Référendum. Nous vous en remercions, et nous avons un autre petit problème à vous soumettre.

C'est du titre exact de votre album qu'il s'agit.

Après dépouillement il s'avère que **2 titres sont à égalité.**

Faites vite votre choix et postez votre lettre.

Toute réponse comprenant 10 nouvelles adresses ne faisant pas double emploi avec votre 1re liste d'amitié recevra un porte-clés TINTIN.



Mettez une croix en face de celui que vous préférez :

Si vous pensez que les deux titres peuvent n'en faire qu'un seul entourez-les tous les deux d'un trait rouge.

☐ Reflets du Monde

☐ D'ici l'an 2000...

VOTRE LISTE D'AMITIÉ

Ecrivez ici clairement les noms, adresses et âges de dix de vos amis en évitant, au cas ou vous auriez répondu au concours dont nous donnons les résultats, de nous communiquer les mêmes noms.

1 ....
2 ....
3 ....
4 ....
5 ....
6 ....
7 ....
8 ....
9 ....
10 ....

VOTRE NOM : ....
VOTRE PRÉNOM : ....
VOTRE ADRESSE : ....
VOTRE DATE DE NAISSANCE : ....

Découpez et retournez cette page (sous enveloppe affranchie à 0,30 f) à : CONCOURS PILOTE TINTIN, boîte postale 129.02 Paris.



un exploit de Michel Vaillant

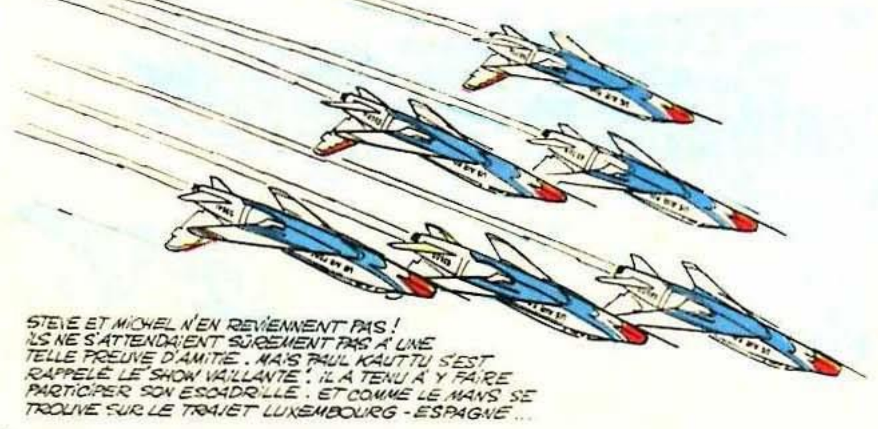
CONCERTO

Sur la piste du Mans, se déroule le grand show automobile Vaillan

WHOOO
WHOOO
US AIR FORCE
52728
Mobil
DUNLOP
ANTAR
POLAROIL
GIBIE
GOODYEAR







61

POUR PILOTES par Jean Graton

Tout à coup, une clameur couvre les applaudissements.

C'EST UN SPECTACLE GRANDIOSE, UNIQUE, ÉTOURDISSANT ! UNE DÉMONSTRATION À LA HAUTEUR DE NOS CHAMPIONS ! LE SIFFLEMENT DES JETS SE CONFOND AU GRONDEMENT DES VOITURES. ET DANS LE SOLEIL QUI INONDE LE CIRCUIT, C'EST UN FESTIVAL DE COULEURS ET DE MOUVEMENT.

...ET APRÈS UN DERNIER PASSAGE AU RAS DES TRIBUNES, LE TEAM ACROBATIQUE DES "THUNDERBIRDS" S'ESTOMPE DANS LE BLEU DU CIEL...

VROOW

À SEIZE HEURES, CINQUANTE PILOTES SE RUENT VERS LEURS BOLIDES. LES CHOSES SÉRIEUSES COMMENCENT !

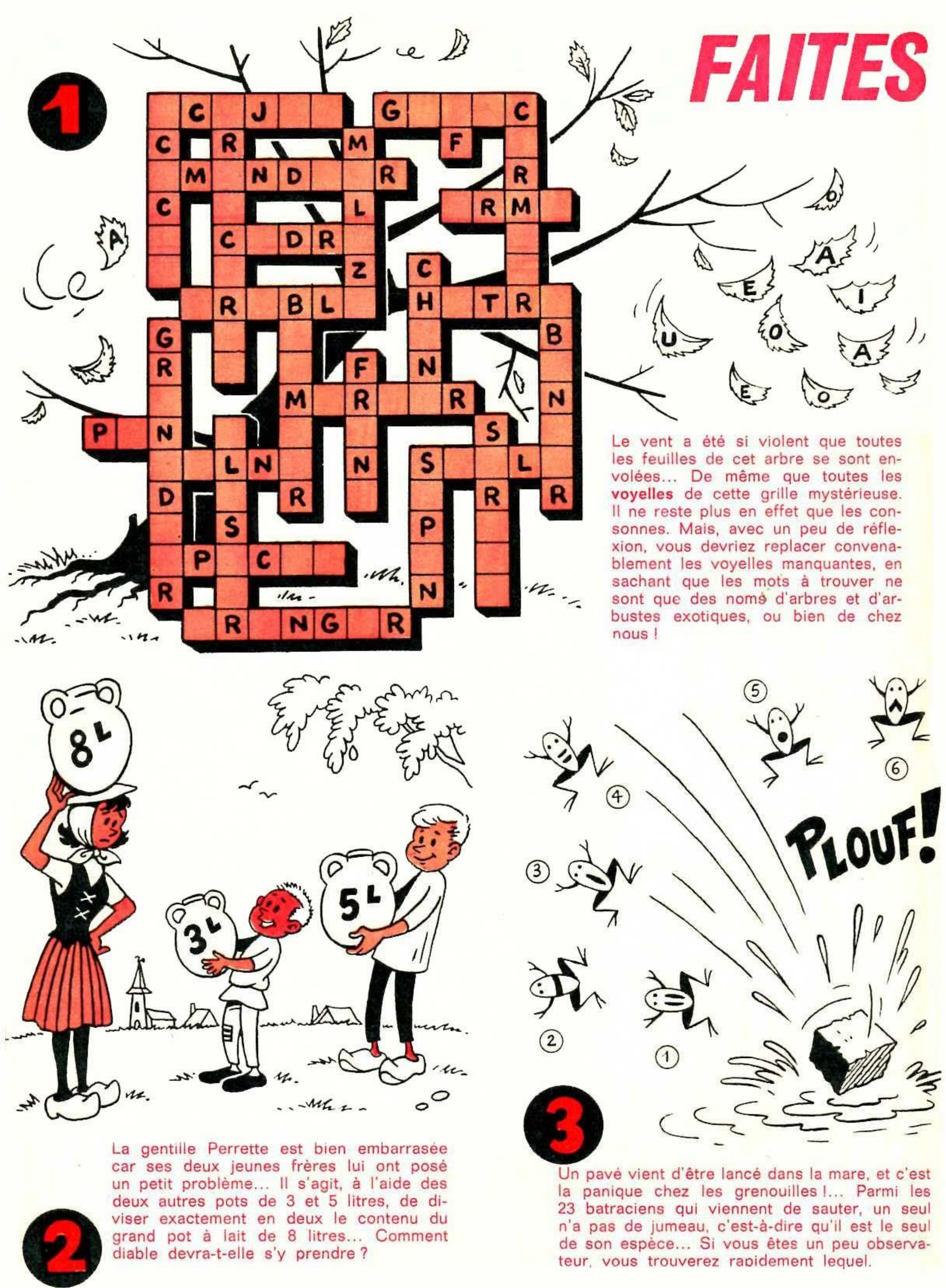
24 HEURES PLUS TARD, L'ÉQUIPAGE MICHEL VAILLANT - STEVE WARSON ACCROCHAIT UNE NOUVELLE VICTOIRE À SON PALMARÈS. ACCLAMÉS ET FÉLICITÉS PAR TOUS LEURS AMIS, NOS DEUX SYMPATHIQUES CHAMPIONS SAVOURENT L'HEURE DU SUCCÈS... EN PENSANT SURTOUT AU REPOS BIEN MÉRITÉ QUI LES ATTEND...

VAILLANTE 15

MAIS... QUI A PAYÉ LE DÎNER CHEZ TANTE LÉONIE ?!?... LES PLUS FROUSSARDS, BIEN SÛR... MAIS LESQUELS ?... POUR MA PART, J'AURAIS DU MAL À LES DÉPARTAGER. AUSSI, JE M'EN REMETS À VOUS LECTEURS, À VOUS DE JUGER !

Jean Graton.

FIN


FAITES
1
Le vent a été si violent que toutes les feuilles de cet arbre se sont envolées... De même que toutes les **voyelles** de cette grille mystérieuse. Il ne reste plus en effet que les consonnes. Mais, avec un peu de réflexion, vous devriez replacer convenablement les voyelles manquantes, en sachant que les mots à trouver ne sont que des noms d'arbres et d'arbustes exotiques, ou bien de chez nous !
8L
3L
5L
2
La gentille Perrette est bien embarrasée car ses deux jeunes frères lui ont posé un petit problème... Il s'agit, à l'aide des deux autres pots de 3 et 5 litres, de diviser exactement en deux le contenu du grand pot à lait de 8 litres... Comment diable devra-t-elle s'y prendre ?
PLOUF!
3
Un pavé vient d'être lancé dans la mare, et c'est la panique chez les grenouilles !... Parmi les 23 batraciens qui viennent de sauter, un seul n'a pas de jumeau, c'est-à-dire qu'il est le seul de son espèce... Si vous êtes un peu observateur, vous trouverez rapidement lequel.


VOS JEUX !
BAUGE
TANIÈRE
NID
GÎTE
AIRE
4
Sauve qui peut !... Chacun chez soi !... Ce coup de fusil vient de faire fuir un aigle, une pie, un sanglier, un lion et un lièvre... Mais en regardant les petits cartons ci-dessus, pourriez-vous dire dans quel refuge chacun d'eux va se rendre ?
Ce vagabond perdu dans la nuit est bien ennuyé car l'étoile qui lui servait de guide a soudain disparu... En reliant une série de chiffres identiques, vous la verrez réaparaître et vous lui rendrez service en même temps.
5
(SOLUTIONS PAGE 51)
Coutant

CHEVALIER

Un champion a pris la place de Chevalier Ardent pour affronter le Prince Noir dans





















ARDENT par Fr. CRAENHALS

...gement de Dieu. Ardent, enfermé au château, peut suivre le combat.























A SUIVRE

« PINKY », « OMAR », et Cie...

MARIE-CHRISTINE Oberli, de Bâle, passe toutes ses vacances dans la même ferme où, voici deux ans, elle a élevé au biberon un petit cochon nouveau-né devenu orphelin.

Le « petit cochon », prénommé « Pinky », que Marie-Christine berçait dans ses bras comme une poupée, est maintenant quatre fois plus lourd qu'elle... mais il est toujours son plus cher ami sur le dos duquel elle fait de longues promenades.

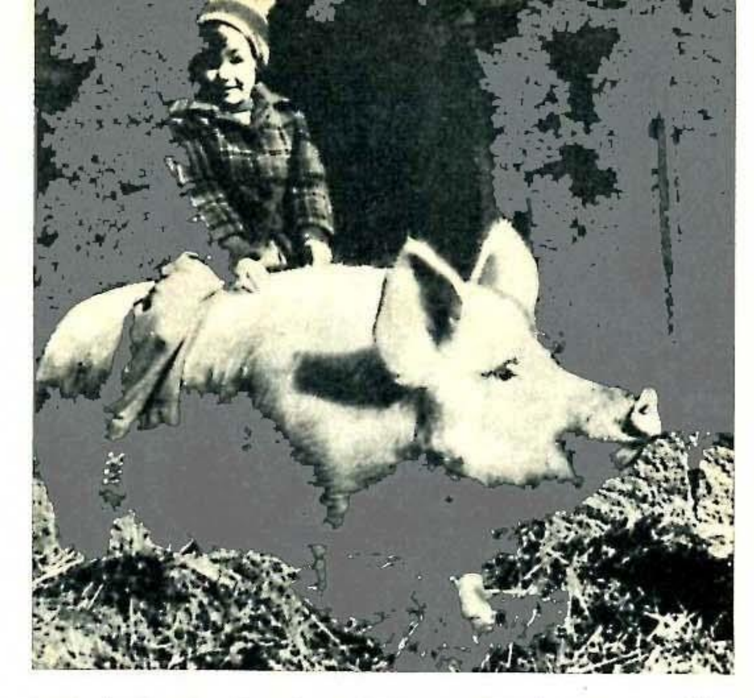
Lorsque l'on élève des cochons, c'est généralement en vue d'obtenir une forte moisson de jambons et de saucisses. Mais « Pinky » ne sera jamais transformé en charcuterie. Car Marie-Christine ne se remettrait pas de la peine qu'elle en éprouverait ! Rien d'étonnant donc, à ce que Marie-Christine se soit empressée de nous adresser le contenu de sa tirelire lorsqu'elle a lu notre appel concernant le cheval « Omar » (Voir Tintin no 913 et 918).

Nous en profitons pour vous annoncer que c'est la somme de 3.120 F. au total que vous nous avez envoyée, soit 1.120 F. de plus que la somme qui était nécessaire pour sauver Omar ! Racheté grâce à la générosité des lecteurs de Tintin, ce cheval a été recueilli par un cultivateur de Privas (Ardèche), Monsieur Chaix qui, le premier, s'était proposé pour lui offrir une retraite heureuse.

Cependant, tous les animaux désignés sous le nom de « bétail », ne peuvent avoir la chance de «Pinky» et d'«Omar», et n'échappent pas à leur destin. Manger de la viande est dans la nature de l'homme et il n'y a rien à y changer...

... Et pourtant si ! Bien que des progrès considérables aient été réalisés depuis 1962, on peut encore changer et améliorer le sort des bêtes d'abattoirs en ce qui concerne leur transport, parcage, et abattage proprement dit.

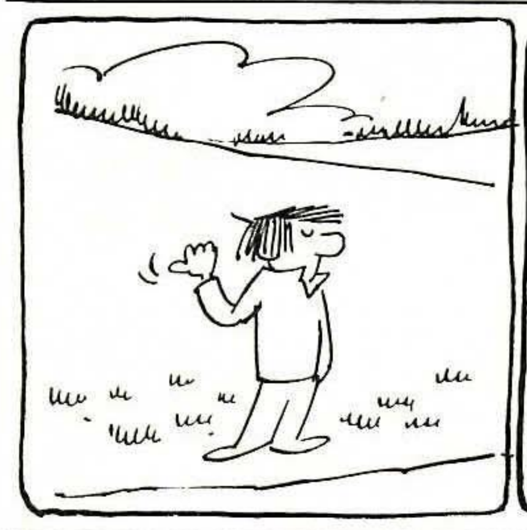
C'est pourquoi, désirant que le supplément de l'argent reçu pour « Omar » serve intégralement pour la protection des animaux de boucherie en général et des chevaux en particulier, nous l'avons partagé entre la « Ligue Française pour la Protection du Cheval et « L'Oeuvre d'Assistance aux Bêtes d'Abattoirs », qui l'utiliseront le plus efficacement en ce sens.



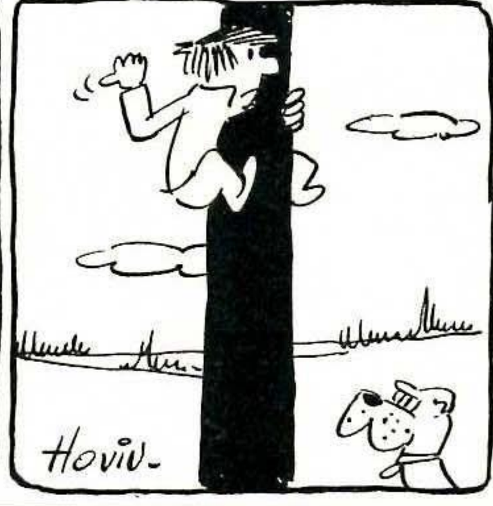
Jeunes lecteurs, si vous aimez les animaux et désirez mieux les connaître, ne manquez pas de rejoindre notre grande chaîne internationale des Jeunes Amis des Animaux. En joignant une enveloppe timbrée pour la réponse, vous recevrez une documentation illustrée sur les activités que nous vous proposons.

Bien amicalement :

Olivier RICHARD
Président du Club du Jeune Ami des Animaux
117, Av. Pierre Brossolette
94 — LE PERREUX.







tel le héros d'une chanson de geste

richard coeur de lion

CHANTE-NOUS DONC, GENTIL TROUBADOUR, LES EXPLOITS DU PREUX ROLAND.

A LA FIN DU XIIe S. PRESQUE TOUT L'OUEST DE LA FRANCE, DE LA NORMANDIE À LA GASCOGNE, APPARTENAIT AU ROI D'ANGLETERRE PAR SON MARIAGE AVEC ELÉONORE D'AQUITAINE. LEUR FILS AINÉ RICHARD GOUVERNAIT CES IMPORTANTES POSSESSIONS.

















(Suite au verso)


LE ROI D'ANGLETERRE ÉTANT MORT PEU APRÈS...
POURQUOI LE NOUVEAU SOUVERAIN NOUS A-T-IL RÉUNIS ?


MYLORDS, JE VOUS L'AVOUE SANS HONTE... J'AI BESOIN DE FONDS POUR MON EXPÉDITION EN PALESTINE. C'EST POURQUOI JE METS AUX ENCHÈRES LES DIVERS COMTÉS QUE POSSÈDE LA COURONNE. LE CHRIST N'A-T-IL PAS DIT "VENDS TES BIENS ET SUIS-MOI"


CE SACRIFICE A PERMIS À RICHARD DE RÉALISER SON RÊVE.
TU EN SERAS DONC AUSSI, GRAND JOHN !


ÇA ME FAIT RUDEMENT PLAISIR DE POUVOIR COMPTER SUR UN GAILLARD DE TA TREMPE !
SAVEZ BIEN QUE GRAND JOHN EST PARTOUT OÙ IL Y A DES COUPS À DISTRIBUER.


ET CINGLANT VERS LE PROCHE ORIENT, LES TROUPES ANGLAISES...


...RETROUVENT EN JUIN 1191, DEVANT SAINT-JEAN D'ACRE L'ARMÉE DE PHILIPPE-AUGUSTE QUI ASSIÉGEAIT LA VILLE.


CE N'EST QUE MAINTENANT QUE TU ARRIVES, COUSIN ?
TU ATTENDAIS SANS DOUTE MA VENUE POUR ENLEVER UNE PLACE QUE TU INVESTIS DEPUIS PLUS D'UN AN ?


À L'INTÉRIEUR DE LA TENTE DU ROI DE FRANCE.
JE COMPRENDS MAL VOTRE LONGUE INERTIE...
LEOPOLD D'AUTRICHE, EXPLIQUE DONC À CE PRE-SOMPTUEUX QU'ON NE POURRA EN VENIR À BOUT QUE PAR LA FAMINE !


ASSEZ PERDU DE TEMPS ! JE GAGE QUE J'EMPORTE CE BASTION AU PREMIER ASSAUT ET QUE LA VILLE ME CÈDE !
2





















(Suite au verso)


PRÉTEXTANT UNE MALADIE, PHILIPPE-AUGUSTE QUITTE LA PALESTINE, LAISSANT RICHARD SEUL DEVANT LA TÂCHE.


PUISQUE NOS ALLIÉS NOUS ABANDONNENT, NOUS DÉLIVRERONS SEULS JÉRUSALEM.
RICHARD, TON COEUR DE LION A INSUFFLÉ AUX TROUPES TOUS LES COURAGES.


DE MAUVAISES NOUVELLES D'ANGLETERRE ?
TON FRÈRE JEAN SANS-TERRE A ANNONCÉ TA MORT ET S'EST EMPARÉ DU TRÔNE ...


FORCE A ÉTÉ À RICHARD DE TRAITER AVEC SALADIN.
UNE PAIX DE TROIS ANS DONNERA AUX PÈLERINS CHRÉTIENS LIBRE ACCÈS AUX LIEUX-SAINTS.


MAIS LORS DE SON RETOUR AU PAYS UNE TEMPÊTE JETTE SON NAVIRE SUR LA CÔTE ADRIATIQUE.
C'EST LUI! SAISISSONS-NOUS EN...


ENFERMÉ PAR LE DUC LÉOPOLD DANS LA FORTERESSE DE DURNSTEIN...
BEAU SIRE, TU NE SORTIRAS D'ICI QUE CONTRE UNE RANÇON DE 50.000 MARKS!


DÉTRÔNÉ PAR UN FRÈRE FÉLON! MA NORMANDIE ENVAHIE... JAMAIS MES DERNIERS FIDÈLES N'ARRIVERONT À RASSEMBLER UNE TELLE FORTUNE!


MAIS SECRÈTEMENT, EN ANGLETERRE, LE PETIT PEUPLE SE SAIGNE AUX QUATRE VEINES POUR SAUVER SON HÉROS.


ET UN BEAU JOUR ...
VIVE NOTRE ROI-CHEVALIER
ALTESSE, UN REVENANT...
BIENVENUE AU ROI RICHARD!
MON FRÈRE? CIEL... IL FAUT FUIR!


AINSI PORTÉ PAR L'AMOUR DES HUMBLES, RICHARD COEUR DE LION RECONQUÉRAIT SON ROYAUME.
fin

SOLUTIONS DES JEUX DES PAGES 42/43

JEU N° 1

Horizontalement : Acajou - Gaiac - Amandier - Orme - Cèdre - Erable - Hêtre - Mûrier - Pin - Aulne - Saule - Epicea - Oranger.

Verticalement : Acacia - Grenadier - Araucaria - Alisier - Baumier - Mélèze - Frêne - Chêne - Sapin - Sureau - Cormie - Ebenier.

JEU N° 2

1) Emplir le pot de 5 litres. Il reste 3 litres dans le grand pot.

2) Emplir celui de 3 litres avec le pot moyen. Il reste 2 litres dans le pot moyen.

3) Verser dans le grand le contenu du petit. Le grand pot renferme maintenant 6 litres.

4) Vider le pot moyen dans le petit qui renferme de cette manière 2 litres.

5) Emplir le pot moyen. Il reste alors 1 litre dans le grand.

6)A l'aide du moyen, emplir complètement le petit pot.

Il y a donc : 3 litres dans le petit pot — 4 litres dans le moyen — et 1 litre dans le grand.

7) Verser le contenu du petit pot dans le grand.

Vous aurez alors 4 litres dans le grand pot de Perrette et 4 litres dans le moyen (pot de 5 litres)... C.Q.F.D....

JEU N° 3

La grenouille n° 16 est la seule qui n'a pas de sœur jumelle...

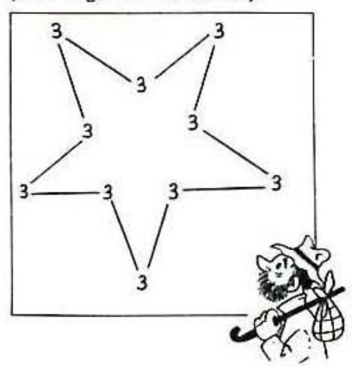
JEU N° 4

Aigle = Aire
Pie = Nid
Sanglier = Bauge
Lion = Tanière
Lièvre = Gîte


PUBLICITE : PUBLIART, 16, rue Guillaume-Tell, Paris (17e), 425 33-80 à 84.

JEU N° 5

Pour trouver l'étoile, il suffisait de joindre tous les 3... (voir figure ci-dessous).



TINTIN
Le Journal des Jeunes de 7 à 77 Ans

DARGAUD S.A. EDITEUR
Conseil de rédaction
Y. KRIER, N. GOUJON, P. LOUIS, J. TREMBLAIS

31, rue du Louvre
PARIS 2e
Téléphone 236 67-60

★

ABONNEMENTS :
France et Communauté Française

1 an	6 mois	3 mois
47 F.	24 F.	12,50 F.

C.C.P. : Paris 2375-25

★

SUISSE : Interpress S. A., 16, Rue Beau Séjour 1.000 LAUSANNE (Téléphone 23.28.84)

ABONNEMENTS (en francs suisses) 1 an : 52 F.S. 6 mois : 26 F.S. Compte chèque postal : II-133-51

Changement d'adresse :
Joindre Fr. ou Francs Suisses : 0,75 en timbres, et la dernière bande.

★

POUR LES AUTRES PAYS :
S'adresser aux Editions du Lombard 1 à 11, avenue Paul-Henri Spaak, Bruxelles.

★

Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture, ni être donné en location.





L'AFFAIRE DU COLLIER



Olrik est parvenu à échapper à la police, emportant son butin

ALORS QUE LA POLICE, MOBILISANT TOUTES SES FORCES, BLOQUE GARES, AÉRODROMES ET FRONTIÈRES, OLRIK DÉGUISÉ, SON BUTIN SOIGNEUSEMENT DISSIMULÉ, A RÉUSSI, GRÂCE A' D'INNOMBRABLES DÉTOURS, A' ÉVITER LES CONTRÔLES ET LES BARRAGES. IL FONCE MAINTENANT VERS L'UN DE SES REPAIRES ULTRA-SECRETS...

...Nous rappelons à nos auditeurs que c'est ce soir à 21 heures qu'aura lieu l'émission spéciale consacrée au vol le plus audacieux du siècle, celui du collier de la Reine !...

Hé ! Hé ! Il ne faut pas rater ça !...

QUELQUES HEURES PLUS TARD, BIEN LOIN DE PARIS...

Ouf ! Me voici enfin en sûreté avec la camelote !... Vite la TV !...





...Cependant il ne faudrait pas pour autant en conclure à l'échec complet de notre action... D'abord, nous avons réussi à anéantir totalement l'organisation criminelle qui, basée sur l'astucieuse utilisation du réseau des carrières, devait permettre à Olrik de mettre en coupe réglée la région parisienne... Mais il y a mieux !...



...En effet, notre ami Pradier a bien voulu me réserver l'agréable privilège de vous annoncer que le collier qu'Olrik a emporté dans sa fuite n'est que la copie, glissée par nous dans la cachette du manège quelques instants avant son arrivée !!!



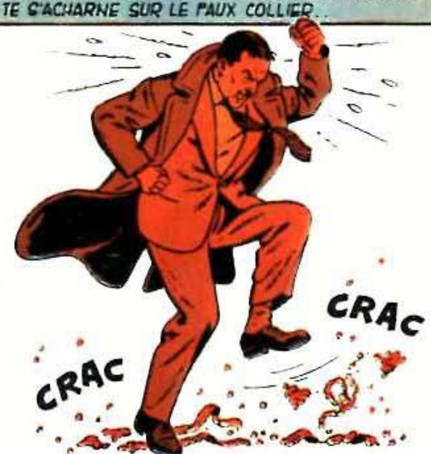
...J'avoue que c'est avec une certaine jubilation que j'imagine la tête qu'il doit faire en ce moment !!!...

ENFER !

COMME UN FOU, OLRIK S'EST RUÉ SUR LE COLLIER TOUJOURS ENVELOPPÉ DANS LE FOULARD DE DURANTON...



ET TANDIS QU'OLRIK ÉCUMANT DE RAGE IMPUISSANTE S'ACHARNE SUR LE FAUX COLLIER...



... SIR HENRI WILLIAMSON PREND A' SON TOUR LA PAROLE

Quant au véritable joyau, je l'offre à la France, comme c'était d'ailleurs mon intention première, afin qu'il remplace la réplique qui figure actuellement dans le cadre historique du château de Versailles...





Direction de Publication : G. DARGAUD — Comité de Direction : G. DARGAUD, M. VENET, Y. KRIER, N. GOUJON, M. POULBOT.
Loi n° 49956 du 16-7-49 sur les publications destinées à la jeunesse — Dépôt légal 3e trimestre. — Editeur n° 26.
NMPP Imprimeries S.A. PERIODICA BRUXELLES, Septembre 1966. Imprimé en Belgique